



ПЕДАГОГИЧЕСКА АКАДЕМИЯ 2017

Програма:

ОБУЧЕНИЕ ЧРЕЗ КИНО

Тематичен кръг:

- Актуални европейски практики за обучение на ученици чрез екранни форми
- Видове кино - реализиране на познавателни цели посредством екранната образност
- Историческо развитие на киноизкуството - систематизация на понятията
- Естетически характеристики на екранния феномен - терминологичен тезаурус
- Прилагане на нови екранни продукти при работа с ученици - практическа педагогика, теренна работа, взаимодействие с професионални кинотворци
- Стиллове и жанрове в световното екранно изкуство - изграждане на културен контекст за глобалното кино
- Осъществяване на уъркшоп за създаване на екранни творби от учениците
- Методи за стимулиране на ученическата креативност чрез образи



Цели на програмата

Основната цел на програмата е да запознае педагозите със съвременните практики за обучение на учениците чрез екранни форми и да ги стимулира да използват елементи от тези практики в своята работа.

Целите на програмата са насочени към развиване на следните компетентности на педагогическите специалисти:

- Академична компетентност – познаване на иновативни образователни технологии, техники и методи на преподаване и оценяване
- Педагогическа компетентност – развитие на уменията за насърчване на децата и учениците, за създаване на условия за упражняване и прилагане на знанията, за творчество и изява
- Комуникативна компетентност – развитие на уменията за работа в екип, за работа с родителите и с други заинтересовани страни
- Организационна и управленска компетентност – развитие на уменията за изграждане на позитивен организационен климат и на условия за сътрудничество, ефективна комуникация и отношения между всички участници в процеса на образование и училищната общност

Методи на обучение

- * *Лекции с презентации*
- * *Наблюдение на образци*
- * *Дискусии*
- * *Уъркшоп*

Индикатори за очаквани резултати:

- *Участниците в курса да овладеят някои методи на обучение чрез кино и да започнат да ги прилагат в своята практика*
- *Участниците в курса да повишат своя интерес към киното, да влязат в по-тясно взаимодействие с него като зрители, актьори, режисьори, сценаристи*

Материално-технически и информационни ресурси, специфични за програмата:

За по-ефективното протичане на обучението би спомогнало наличието у курсистите на снимаща техника – смартфони, таблети и др.

Съотношение между теоретична и практическа част:

70 % теоретична част, 30 % практическа част

Продължителност на обучението: 16 часа

Брой квалификационни кредити: 1 кредит

Начин на завършване на обучението: Защита на проект, тест, презентация

Обучители, включени в програмата:

- Проф. Мая Димитрова