



**СДРУЖЕНИЕ „ПРОФЕСИОНАЛЕН ФОРУМ ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО“**  
1463 София, ул. „Цар Асен“ №88, тел. (+359-2) 954 90 88; тел./ф. (+359-2) 852 00 96,  
GSM (+359) 0899 981 828 0878 188 800 0887 070 112  
o\_forum@abv.bg obrazovaten.forum@gmail.com www.edufest.info

**Градска игра-приключение "Обичам София"**  
с финансовата подкрепа на Столична община, програма „Европа“ 2015  
съвместно с Фонда за иновации в културата

Съдържателен отчет

По проект

**Градска игра-приключение „Обичам София“**

Реализиран с подкрепата на програма „Европа“ на Столична община  
и Фонда за иновации в културата

2015



Бенефициент: Сдружение „Професионален форум за образованието“

Проектът, който озаглавихме „Градска игра-приключение Обичам София“ е структуриран в съответствие с целите на програма „Европа“ на Столична община и по-конкретно с третата приоритетна област на програмата. Тя е насочена към насърчаване на интелигентното и устойчиво градско развитие чрез засилване на иновативни дейности в публичния сектор, осъществени в сътрудничество между граждани, обществени организации и местната власт. В Насоките за кандидатстване са зададени три фокуса на приоритетната област, и ние считаме, че нашият проект допринесе за постигането на всеки от тях:

- Подпомагане приноса на гражданите за разкриване и насочване на иновативния потенциал на столицата – в икономическо, социално и културно измерение. *Нашето мнение е, че градската игра, която реализирахме, има голям иновативен социален и културен потенциал по посока на: засилване на социалните контакти между хора от различни възрасти и различни квартали, засилване на емоционалната връзка на хората с града и принос за повишаване на гражданската им ангажираност и активност по актуалните градски проблеми; опознаване и оживяване на непопулярни градски пространства; социализиране в културното пространство на малко познати истории и факти, свързани с градската среда на София.*

- Проучване и прилагане на добри европейски практики и техните резултати за иновации в общественния сектор и градското развитие. *Градските куестове са една популярна и традиционна практика в повечето европейски столици, която би могла успешно да се реализира и в нашата столица, а в перспектива този формат да стане част от международната мрежа на градските игри.*

- Подкрепа за разработване на иновативни проекти, насочени към постигане на интелигентен, устойчив и приобщаващ растеж. *Добавената стойност на нашия проект е именно в интелигентния и приобщаващ растеж, предвид фокусирането му върху активното младо население и въвлечането му в интелектуална игра, обвързана с базови ценности, и същевременно демократична, позволяваща участие на хора от различни социални групи, етнически произход, степен на образование и т.н. Считаме, че подобни формати повишават толерантността и кохезията на градската общност, допринасят за споделяне на ценности и визии, за повишаване на ангажираността на хората към своя град и неговия устойчив растеж.*

Специфичните цели и дейности, които предвидихме в проекта, са структурирани така, че да допринасят за изпълнението на приоритетите на програма „Култура“:

- Да се повиши интересът на гражданите на София и особено на младите хора към историята на София в различните епохи, историята на сгради, личности, местности, улици, квартали;

- Да се даде възможност на гражданите на София и особено на младите хора да опознават града по един интерактивен, увлекателен и забавен начин;
- Да се даде възможност за участие на хора от различни възрасти и социални сфери да участват заедно в интерактивна игра и по този начин да създават нови социални контакти;
- Да се повиши емоционалната привързаност на гражданите и особено на младите хора към София, съпричастността им с миналото, настоящето и бъдещето на града;
- Да се подобри ориентацията на младите хора в София - познаването на града, на неговата структура и планировка, на транспорта и маршрутите;
- Да се промотират градските игри като елемент от модерната градска европейска и световна култура;
- Да се реализира модерен формат за градска игра тип градски квест, каквито съществуват в редица европейски столици, и евентуално да се постави началото на нова традиционна градска проява.

### **Описание на дейностите:**

**Дейност 1: Планиране.** Организационна среща на екипа на проекта за планиране и разпределяне на дейностите. Приемане на рекламна стратегия и медиен план.

**Дейност 2: Регламент.** Изработване на регламента на градския квест: големина на отборите, маршрути, контролни точки, тип задачи, начин на придвижване на отборите, арт зони на контролните точки, възможности за ползване на ИКТ средства в играта и др.

**Дейност 3: Информационна поддръжка.** Изработване на фейсбук на проекта, рекламни-информационни материали.

**Дейност 4: Участници.** Установяване на контакти с партньори, на които ще предложим да сформират отбори за участие в играта. Набиране на участници.

**Дейност 5: Организация.** Набиране на доброволци – организатори и аниматори, за реализацията на играта. Сформиране на технически екип и експертен екип на играта, обучение на участниците в тях. Набавяне на материали и консумативи, необходими за провеждането на играта, изработване на реквизит.

**Дейност 6: Подготовка на отборите.** Подготовка и провеждане на техническа конференция с представителите на отборите, които ще се включат в играта. На срещата се представя регламентът, типът задачи, дават се указания за начина на преминаване на маршрута, екипировката и т.н.

**Дейност 7: Реклама.** Разпространяване на информация за формата по всички информационни канали: фейсбук на проекта, уеб сайтове на партньори, прес конференция и медийни партньори, рекламни-информационни материали във всички институции, които участват със свои отбори и др.

**Дейност 8: Реализация.** Организиране и провеждане на играта в рамките на 1 уикенд. В двата дни играят различни отбори, по различни маршрути. В края на всеки ден се обявяват резултати и се връчват награди.

**Дейност 9: Афтьр парти.** Заключително специално събитие, на което са поканени всички участници в играта, за обсъждане на миналата игра, създаване на неформални контакти, обсъждане на възможности за нови игри.

## **Протичане на дейностите:**

### **1. Планиране**

След като проекта беше одобрен, в началото на месец май се проведе първата организационна среща на екипа на проекта. Тъй като Гергана Кичева и Симеон Конакчиев, предвидени в екипа на проекта като организатори, междуременно бяха започнали постоянна работа, която не им позволи да участват в проекта, включихме в екипа двама нови членове: Мартин Митов и Преслава Тодорова. На по-късен етап в организационния екип се включи и Кристиана Тошева от „Фентъзи ЛАРП Център”, която допринесе изключително много за формулирането на задачите и регламента, както и за организацията на заключителния етап на играта.

Екипът проведе 5 подготвителни срещи, на които взе решения по ключови въпроси, свързани с реализирането на проекта.

Първо, избрахме датите за квеста. След като взехме предвид множество фактори, сред които лятната ваканция на учениците и туристическия поток в София, определихме за най-подходящи дати за провеждането на състезанието 13 и 14 юни, а като резервни - 20 и 21 юни, събота и неделя (както е предвидено в проекта).

На второ място, разпределихме задачите и отговорностите на членовете на екипа, към което пристъпихме след като взехме предвид предишния организационен опит на всеки един от тях. Приехме стратегия за набиране на доброволци, които да се включат в реализацията на проекта и да се почувстват съществена част от него. Същевременно решихме, че нашият проект може да даде възможност и на други организации, които споделят нашите ценности и идеи, да представят своята дейност на гражданите и гостите на столицата. Като цел си поставихме да представим минимум 6-7 организации, чиято дейност спомага за превръщането на града ни в по-приятно място за живот и прекарване на свободното време. Създадохме група за разработката на задачите и регламента, група за поканване на партньори и търсене на спонсори, и група за промотиране на проекта чрез медиите, социалните мрежи и



други възможни средства, с акцент върху културно-историческото развитие на София и целите на програмата „Европа“.

С цел по-голяма ефективност и последователност, взехме решение срещите на екипа да се провеждат най-малко веднъж в седмицата, а ако се наложи и по-често. Създадохме затворена вътрешна група във Facebook за по-лесна комуникация.



## 2. Регламент

Определянето на регламента на състезанието беше една от най-съществените ни задачи. Предизвикателството беше голямо, защото форматът е нов за страната и нямаше емпиричен опит за оптималните съотношения между трудност и забавление в играта. Сформирана беше работна група, която да направи проучване, вземайки предвид мнението на активни млади хора и проучвайки опита на другите държави. За съжаление, никой от нашия екип не успя да се включи в куеста на IYAC София, който се проведе през м.май, за да има поне някаква база за сравнение, така че нашият куест е създаден изцяло от нашия екип, без да сме следвали каквито и да било образци и модели. Основният принцип, който приехме, беше достъпността на задачите - всички участници да могат да преминат целия маршрут и да финишират успешно. Всички от екипа бяхме единодушни, че основната цел на нашия куест, озаглавен „Обичам София“, е – участниците да заобичат повече София, опознавайки я по забавен начин.

Спряхме се на формат с разделянето на участниците в отбори от по четирима души. По този начин умението за работа в екип се превърна в едно от най-важните условия за крайния успех. Същевременно това ни позволи да използваме много различни видове загадки с идеята да се стигне до дискусия в отборите, чрез който участниците да достигнат до правилния отговор. Смятаме че способността за водене на съдържателен разговор в напрегната ситуация е много важно житейско качество и то трябва да се развива.

Сериозно предизвикателство беше и да определим маршрута на играта, избирайки разнообразни и интересни точки, свързани с историята и културата на София. При избора се ръководихме от желанието за баланс между популярни и алтернативни локации. Имахме доста дискусии, свързани с това, дали да „разхождаме“ участниците на по-голяма територия, или да ограничим маршрута в относително локализирана зона (в центъра на София); дали да включим ползване на градски транспорт или целият маршрут да бъде пешеходен; кои да бъдат контролните пунктове на играта и т.н. В крайна сметка взехме решение маршрутът да е предимно в центъра, с едно по-далечно пътуване с метрото, и ориентировъчното време за минаването на всички изпитания да е между 3 и 3,5 часа, за да може участниците да изпитат удоволствието от играта, без да се изморят значително.

Другият важен елемент на регламента бяха самите изпитания на отборите - загадките, чрез решаването на които отборите се придвижват по маршрута. Тук дискуссионен беше въпросът, дали да позволим ползването по време на играта на съвременните технологични средства - смартфони, таблети, достъп до търсачките в интернет. Според нас умението за правилно търсене в огромен масив от информацията и способността за отсяването на информацията е изключително важно в XXI век, затова решихме да позволим на участниците да използват интернет по време на състезанието. Това постави специални изисквания към задачите – да не бъдат „решими“ чрез простото въвеждане на задачата в „Гугъл“. Същевременно, разрешението за използване на технологични средства даде възможност за въвеждането в играта на допълнителни задачи, които не бяха задължителни за отборите, но за изпълнението им те можеха да получат бонус точки. Така дадохме възможност на отборите да дискутират и да изработват екипно своите стратегии – дали да играят за време, пропускайки бонус задачите, или да печелят бонус точки, но да загубят време. Предвидихме в регламента и възможност отборите да ползват "помощ от организаторите", срещу отнемане на състезателни точки.

За успеха на играта беше изключително важно да определим точната формула за определянето на крайния резултат на всеки отбор, за да може да се извърши коректно класиране. След доста експерименти и дискусии смятаме, че успяхме да намерим правилния баланс между време и бонус точки.

В крайна сметка регламентът и маршрутът изглеждаха така:

### **20.06.2015 (събота)**

1. Старт – градинката пред баня „Мадара“. Всеки отбор стартира индивидуално, като стартовото му време се записва в състезателния му картон, който отборът носи със себе си. Там отборът получава Задача №1 – загадка, която трябва да отгатне, за да стигне до следващата точка на играта, книжарница „Хеликон“ на бул. „Патриарх Евтимий“ и бул. „Витоша“.

2. Книжарница „Хеликон“ – тук отборите получават две задачи: Задача №2 (задължителна) - загадка, чието решение отвежда към Централна Баня, и Задача №2А, за бонус точки – да се снимат 6 паметни плочи, разположени на различни улици в карето между бул. „Патриарх Евтимий“, бул. „Христо Ботев“, ул. „Г.С.Раковски“ и „жълтите павета“.

3. Централна Баня – Музей на историята на София. Тук отборите получават Задача №3 (задължителна) - загадка, чието решение се намира в експозицията за Львов мост, и Задача №3А, за бонус точки – да направят групова снимка, озаглавена „Обичам София“, пред чешмите с минерална вода около Централна Баня. След изпълнението на задачите Квестор упътва отборите към Докторската градина,

4. Докторска градина. Тук участниците преминават през куиз – бърза викторина, в която всеки член от отбора има право да отговаря на 2 въпроса за София, без да ползва интернет, но може да ползва помощта на целия отбор. За куиза всеки отбор получава бонус точки, по 2 точки за всеки верен отговор. След куиза, отборите получават задача да отидат с метрото до Летище София, а след това да се върнат отново с метрото до станция „Стадион Васил Левски“ и да намерят, ръководейки се по карта, определена локация.

5. Летище София. Тук отборите трябва да посрещнат по забавен и приятен начин пристигащи пътници от чужбина и да се снимат с тях.

6. Работилницата на Трансформаторите в двора на УАСГ. Тук отборите изпълняват задачи, подготвени от екипа на Трансформаторите. След това квесторите ги насочват към Борисовата градина.

7. Борисовата градина – площадката преди „Слона“. Тук отборите трябва да преминат заключителни изпитания, под ръководството на аниматори от Фентъзи ЛАРП Център.

8. Финал – в Борисовата градина – предаване на състезателния картон.

## 21.06.2015 (неделя)

Контролните точки са почти същите, както в събота, но загадките са различни.

1. Старт – градинката пред баня „Мадара“. Всеки отбор стартира индивидуално, като стартовото му време се записва в състезателния му картон, който отборът носи със себе си. Там отборът получава Задача №1 – загадка, която трябва да отгатне, за да стигне до следващата точка на играта, книжарница „Хеликон“ на бул. „Патриарх Евтимий“ и бул. „Витоша“.

2. Книжарница „Хеликон“ – тук отборите получават две задачи: Задача №2 (задължителна) - загадка, чието решение отвежда към Ротондата „Св.Георги“, и Задача № 2А, за бонус точки – да се снимат 6 паметни плочи, разположени на различни улици в карето между бул.„Патриарх Евтимий“, бул. „Христо Ботев“, ул. „Г.С.Раковски“ и „жълтите павета“.

3. Ротонда „Св.Георги“ – тук отборите трябва да намерят скрито „съкровище“, и след като го предадат на Квестор, получават упътване към Централна Баня.

3. Централна Баня – Музей на историята на София. Тук отборите получават Задача №3 (задължителна) - загадка, чието решение се намира в изложбата за Львов мост, и Задача №3А, за бонус точки – да направят групова снимка, озаглавена „Обичам София“, пред часовника в Централни Хали. След изпълнението на задачите Квестор упътва отборите към Летище София.

5. Летище София. Тук отборите трябва да посрещнат по забавен и приятен начин пристигащи пътници от чужбина и да се снимат с тях. След това трябва да разгадаят загадка, която води към Докторската градина. Придвижването е с метро.

4. Докторска градина. Тук участниците преминават през куиз – бърза викторина, в която всеки член от отбора има право да отговаря на 2 въпроса за София, без да ползва интернет, но може да ползва помощта на целия отбор. За куиза всеки отбор получава бонус точки, по 2 точки за всеки верен отговор. След куиза, отборите получават загадка, която води към площадката със Слончето в Борисовата градина, и бонус задача – да снимат табели на улици, с имена, свързани с градове.

7. Борисовата градина – откритата сцена. Тук отборите трябва да преминат заключителни изпитания, под ръководството на аниматори от Фентъзи ЛАРП Център.

8. Финал – в Борисовата градина – предаване на състезателния картон.

Отборите са по 4 човека. На всеки отбор се отчита индивидуално игрово време, което се засича на старта и на финала, и общ сбор от бонус точки. За изчисляване на крайния резултат игровото време се преобразува в минути, а минутите в точки (1 минута = 1 точка). Бонус точките се изваждат от точките от игровото време. **Победител е отборът с най-малък брой точки.**

### **3. Информационна поддръжка**

В постглобализационния свят, в който живеем, социалните мрежи заемат все по-голяма част от нашия живот – от тях ние научаваме за интересните събития в нашия град, в тях се уговаряме за срещи с приятели, в тях следим новините и проектите, които са интересни и важни за нас. Затова екипът на проекта реши да заложи най-вече на активно присъствие в социалните мрежи – основно Facebook. Използването на социалните мрежи е и важна предпоставка за постигането на устойчивост на проекта, защото в тях на практика участниците попадат в една мрежа, в която лесно и бързо могат да споделят информация, да обменят идеи и дори заедно да организират различни мероприятия.

Информационната поддръжка на проекта протичаше в два канала: затворен, само за организаторите, и отворен, за всички желаещи да участват.

Затворената група във Фейсбук ни служеше, за да обсъждаме маршрута, задачите, рекламните визии и всички останали организационни въпроси. Така в оперативен порядък всички членове на екипа успяваха да се запознаят с разработените варианти и да изкажат своето мнение. Групата продължава да функционира, тъй като ние вече обмисляме следваща игра.

На 2 юни създадохме отворено събитие във Facebook за проекта, в което освен информация за възможностите за участие и нашите партньори, започнахме ежедневно да публикуваме информация и за други добри инициативи и творчески организации. Събитието беше споделено във фейсбука на сдружение „Професионален форум за образованието“, фейсбук страниците на нашите партньори – Фентъзи ЛАРП Център, Трансформаторите, АРИЗ-7, както и в други фейсбук страници на наши приятели – „Кариера с кауза“, Бурса за учебници „Образователен форум“, Софийски ученически съвет, група „Педагози“, група „Педагогическа академия“, фондация „Човешката библиотека“. Членове на нашия екип споделиха информацията и на личните си страници. Създадохме новина на портала на неправителствените организации „ngobg.info“, в Дир.бг, включихме се в онлайн бюлетин за безплатни събития CRAZE - персонализирана събитийна платформа.



Фейсбук събитието беше основния начин за набиране на участници в играта, като желаещите трябваше да изпратят имейл на специално създаден електронен адрес. В самия фейсбук много желаещи да участват пуснаха съобщения, че си търсят съотборници, и така се сформираха доста отбори. В деня преди състезанието съобщихме във фейсбука, че спираме регистрацията на нови отбори, и че ще поканим всички желаещи на следващото издание на играта. В неделя няколко отбора запитаха във фейсбука, дали ще се състои играта, тъй като сутринта валеше дъжд, но ние взехме решение да я проведем независимо от времето, и отговорихме на участниците да не се отказват. След двата състезателни дни много участници споделиха във фейсбука на играта свои снимки, позитивни впечатления, както и покани за неформални срещи.

Във връзка с доброто функциониране на фейсбука, нашето намерение е да запазим и да развием тази опция, като я използваме и при организирането на следващите игри.

#### **4. Участници**

При разработването на проекта ние имахме идея да предложим на университети и други организации да сформират свои отбори. При реализацията обаче сметнахме този вариант за не много удачен: университетите бяха в сесия, за повечето наши партньорски организации времето беше малко, за да се организират. Затова взехме решение, че най-подходящият начин за популяризирането на проекта и на градските игри като цяло, е да обявим свободна регистрация в интернет. Обявихме я през фейсбука на играта и през споменатите вече информационни канали. Поставихме възрастово ограничение – минимум 16 навършени години, защото играта предполага известна издръжливост и самостоятелност. Създадохме специална електронна поща, на която участниците изпращаха своите заявки и чрез която извършвахме комуникацията с тях. Съществуваше възможност както за отборна, така и за индивидуална регистрация, като индивидуалните участници бяха стимулирани да си търсят съотборници през фейсбука на играта.

В първите дни след създаването на събитието регистрацията вървеше с бавно темпо - по един - два отбора на ден. Непосредствено преди играта обаче, благодарение на рекламната кампания и на нашите партньори, интересът силно нарастна. Тъй като предвидените от нас материали – фланелки, карти, закуски и т.н. бяха подготвени с разчет максимум 35 отбора, когато достигнахме този брой, ние обявихме, че прекратяваме регистрацията. Въпреки това, заявки продължиха да постъпват, включително и в деня на събитието. На всички отговорихме, че много благодарим за интереса, и че ще ги поканим за следващата игра. Реално динамиката

в регистрацията се запази докрай, защото някои отбори пък се отказаха в последния момент.

В крайна сметка, на 20.06.2015 г. в предварителната листа за регистрация фигурираха 18 отбора. Всички те се явиха на старта и впоследствие завършиха успешно играта.

На следващия ден сутринта валеше силен дъжд и беше доста студено. Към обяд дъждът спря, но времето разколеба част от участниците. На старта дойдоха 7 отбора от предварително регистрираните 17. Един отбор дойде в състав 2 човека, и сметнахме, че не е коректно да нарушаваме регламента. Предложихме на младежите да почакаат, с идеята че може би ще си намерят съотборници, но те бяха разочаровани от това, че техните приятели не дойдоха, и се отказаха. Същевременно дойдоха няколко отбора без предварителна регистрация, и ние решихме да ги допуснем до състезанието като награда за това, че бяха мотивирани въпреки студения и дъждовен ден да участват в играта. В крайна сметка в неделя стартираха 10 отбора и всички финишираха успешно.

Така, общо за двата дни участваха 28 отбора – 112 души. Профилът на участниците беше изключително разнообразен – имаше току-що завършили ученици, на които им предстои кандидатстване в университета; студенти от различни университети и специалности; няколко семейства – баща, майка и деца; имаше представители на по-възрастните поколения. Много от младежите, участници в играта – студентите, споделиха, че не са родом от София и не познават много добре града, и биха искали чрез играта да го опознаят. По-възрастните участници пък бяха с нагласата, че знаят всичко за София и няма въпрос, на който не могат да отговорят (което се оказа в голяма степен истина). Но без значение от възрастта и социалния си опит, всички участваха на равни основи и с усмивка на лицето.

Изводите ни по отношение на участниците са, че свободната регистрация дава много добър резултат. Също така, считаме, че отборите по 4 човека са един много удачен формат. Надяваме се отборното участие в надпреварата да се превърне в основа за добри приятелства и ползотворни връзки между младите хора. Считаме също, че трябва да запазим долната възрастова граница, предвид факта, че смятаме да усложним играта в бъдеще.

## **5. Организация**

В края на май започна набирането на доброволци и аниматори за играта според предварително изготвения план. За целта използвахме основно възможностите на социалните мрежи и активни младежи, взимали участие в други наши проекти. Възползвахме се и от възможността да представим проекта и на

форума „Кариера с кауза“ на 16.05.2015 в двора на Ректората на Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Куестът определено предизвика интерес и няколко отбора се записаха за участие още в рамките на кариерния форум. Същевременно това беше и добра възможност за набиране на партньорски организации - там успяхме да привлечем „Заедно в час“.

Идеята за набирането на доброволци чрез социалните мрежи и интернет публикации не даде добър резултат. Всички, които реално се включиха да помагат в организацията, са доброволци, участвали и друг път в дейности на сдружението, и техни приятели. Това очевидно е по-действения начин на набиране на доброволци, и всички те наистина помагаха всеотдайно и от сърце.

По отношение на партньорите, като „Фентъзи ЛАРП Център“, „Школа за атракционни изкуства“, „Дизастър“, Kokili.bg, АРИЗ-7 – при поканването им за участие ние се водихме от желанието да представим пред гражданите и гостите на столицата напълно безплатно модерни градски изкуства, игри и спортове: танци с ролери, скачащи кокили, слаклайн, приложни занаяти, атракционни изкуства. Стремехът ни беше да обвържем градския куест с други, типично градски практики за забавления и свободно време. Идеята се оказа много удачна, особено в Борисовата градина, и смятаме да я прилагаме и в следващи издания на играта. Със сдружение „Велоеволюция“ искахме заедно да обърнем внимание на друг много важен елемент от градската култура, който е съществен за нашата столица – велотранспорта. За целта организирахме велообучение от квалифицирани инструктори на „Велоеволюция“, акцентът на което беше безопасното придвижване в София и алтернативните маршрути на големите пътни артерии.

С фондация „Заедно в час“, които са наши приятели и съмишленици, решихме, че ще е подходящо да организираме паралелно събитие – открит урок по история в парка, който да бъде свободен за посещение от всички граждани и гости на София и да бъде воден от квалифициран учител на фондацията. Идеята ни беше в неформална обстановка фондацията да представи своите методи на преподаване, които представят историческото минало по един приятен и забавен начин. В уроците на „Заедно в час“ в центъра се намира ученика, със своите интереси и потребности, а не учителят. За съжаление, този формат не можа да се осъществи, поради дъждовното време, но идеята беше добра и ще я реализираме в следващо издание на играта.

Междувременно, организационният екип работеше по набавяне на реквизит, консумативи, изработката на необходимите материали. Тук основна роля имаше Юрий Анджекарски с неговия автомобил, с който успяхме да превозим целия необходим инвентар.

По отношение на осигуряването на шатрите, обърнахме се към фирми, с които и друг път сме организирали съвместно събития и сме уверени в техния

професионализъм. Екипите им бяха изключително точни в монтажа, демонтажа, охраната, токозахранването и всички останали елементи от логистиката. Трудностите неочаквано за нас дойдоха от службите на Столична община, при осигуряването на пропуски за автомобилите (за Борисовата градина). Въпреки, че в крайна сметка благополучно получихме всички необходими разрешения, тук бихме искали да споделим едно предложение. Според нас, би било удачно, при реализацията на проекти, които се осъществяват с финансовата подкрепа на Столична община, организаторите да получават от представителите на финансиращия орган списък на документи и процедури, които са необходими за реализирането на конкретния проект, както и указание към кои служби те трябва да бъдат отнесени. Друга възможност да се подпомогнат бенефициентите в тази посока, е да се организират кратки (еднодневни, за 3-4 часа) обучителни срещи за бенефициентите, на които да се наблегне върху тези специфични елементи – ние изразяваме готовност да съдействаме за реализацията им.

Считаме, че организационната дейност по проекта протече на много високо ниво. Нито една задача не остана непокрита, и всички дейности бяха реализирани по най-добрия начин, благодарение на доброто сработване на екипа и разпределението на задачите и отговорностите. Всички участници в играта също бяха впечатлени от добрата организация и споделиха, че за първи път участват в толкова добре организирано предизвикателство.

## **6. Подготовка на отборите**

В налото планът ни беше да организираме техническа среща с представителите на всеки един отбор, на която да ги запознаем с регламента и идеите на състезанието. В процеса на подготовка се оказа, че подобна среща не е възможна, а не е и подходяща, за да могат участници да се записват в максимално дълъг срок. Всеки новорегистриран отбор обаче получаваше по електронната поща регламента на играта. Проведохме и телефонни разговори с представители на всички отбори преди играта. На старта на играта и в двата дни нашият екип по регистрацията на участниците отново раздаде на отборите регламента в писмен вид и устно инструктиреше всеки отбор преди стартирането му (отборите стартираха по единично, а не всички заедно, и по регламент игровото време на всеки отбор се отчиташе индивидуално). Всички отбори бяха информирани за това, че не е предвидено да ползват транспорт, освен в една задача, в която това ще бъде част от условието. Всички получиха карта на София. Всички отбори на старта демонстрираха наличие на смартфони и фотоапарати. Според нас, отборите бяха поставени в равни условия и играта беше напълно честна. Във втория ден на старта един от по-възрастните участници, от отбор „Зорница”, изрази съмнение в това, дали

другите отбори ще спозват правилата, в частност, дали няма да използват автомобил, и как ние ще контролираме това. Нашият отговор беше, че автомобилът няма да помогне много за бързината, дори и някой отбор да реши да го използва против правилата (това наистина беше така, повечето точки от играта са с пешеходен достъп, автомобилът би забавил отборите в търсене на място за паркиране). Също така, ние призовахме всички участници да стартират с позитивна нагласа и вярвайки, че всички ще играят честно. Отбор „Зорница” прие тези условия и успешно финишира, на почетното 5-то място.

## **7. Реклама**

- **Събитие „School Generator”**

<https://www.facebook.com/SchoolGenerator?pnref=story>

На 9 май 2015 г. нашите приятели от Столичен ученически съвет проведоха в двора на 22 СОУ „Г.С.Раковски” събитие, на което ученици консултираха свои връстници за избор на училище след 7-ми клас. Наш екип реши, че това е подходящо място за разгласа на куеста, и посети събитието, като раздаде флаери на всички участници. Проведохме разговори с представителите на всички училища, представени на събитието, като ги поканихме да се включат със свои отбори в играта.

- **Изложение „Кариера с кауза“ 2015**

<http://karieraskauza.eu/karieraskauza/predlagani-pozicii-2015/>

На 16 май 2015 г. имахме покана за участие във форума „Кариера с Кауза“ - първият форум, посветен на професионалната реализация в неправителствения сектор. За трети пореден път „Ре-Акт“ реализира това събитие в двора на Софийския университет, и тъй като нашето сдружение участва в предишните две издания, бяхме поканени отново да се включим. По време на събитието 35 организации представиха своята дейност и предлагаха стажове, доброволчество и други форми на кариерно развитие на всички заинтересовани. Форумът продължи през целия съботен ден и беше посетен от над 1000 души, които имаха възможност да кандидатстват на място. На нашия щанд ние активно представихме проекта „Градски куест „Обичам София”, като раздавахме първите рекламни материали, които изготвихме – флаери със старата карта на София, която впоследствие отпечатахме и на рекламните фланелки. Същевременно пуснахме и обява, че набираме доброволци за



състезанието, която освен по време на самото събитие, се разпространяваше и в интернет чрез сайта и профилите в социалните мрежи на „Кариера с кауза“.

Участието в „Кариера с кауза“ тази година за първи път беше с такса от 50 лв. Поискахме да ни бъде издадена фактура да това плащане, но организаторите отговориха, че това не е възможно. На питането ни какъв документ могат да ни дадат, който да приложим към финансовия отчет на проекта, ни предложиха Свидетелство за дарение. За съжаление, Свидетелството е издадено на името на Ангел Златков, а не на името на сдружение „Професионален форум за образованието“ – организаторите от сдружение „Ре-Акт“ обясниха това с факта, че той е внесъл парите в тяхната банкова сметка и на платежното е написано неговото име. Това обяснение не е много коректно, защото на документа „Общи условия за участие в Кариера с кауза“, който има характера на договор и е подписан от страна на организаторите и на участника, е записано като участник сдружение „Професионален форум за образованието“, и подписът е на председателя на сдружението. В тези Общи условия сумата от 50 лв е записана като „такса за участие“, а не като „дарение“, така че според нас нямаше основания да ни бъде отказана фактура. Също така, Ангел Златков има нотариално заверено пълномощно да представлява сдружението във връзка с проекта „Градски куест „Обичам София“. Всички тези документи прилагаме към финансовата част на отчета.

### • Пресконференция

Както беше планирано в проекта, проведохме прес конференция, която се състоя на 19.06.2015 г. в прес центъра на БТА. Един ден преди нея изпратихме прес съобщение до всички медии. Съобщение за прес конференцията беше публикувано в програмата на БТА и изпратено и по каналите на БТА.

На прес конференцията присъстваха 3 човека от екипа на проекта, облечени с фланелките на куеста, и 2 представители на партньорите (Школа за атракционни изкуства и АРИЗ-7). Всички те взеха думата и представиха различни аспекти от проекта и от самата игра. Много сме благодарни, че на прес конференцията присъстваха представители на Столична община – г-жа Ирена Димитрова, директор на дирекция „ПИСТ“, и г-жа Надежда Ангелска, представител на програма „Европа“. Те също взеха думата и изразиха своята подкрепа за проекта.

Бяхме подготвили пакет материали за журналистите, който включваше флаер за състезанието, значка „Аз обичам София“, лепенка „Аз обичам София“, регламентът на състезанието, както и специално измислена от нас задача, подобна на включените в куеста, която журналистите да разгадаят, за да разберат къде е старта на събитието.

Присъстващите журналисти не бяха много, но проявиха истински интерес към играта и зададоха доста въпроси. В резултат на нашето прес съобщение и на прес конференцията имахме следните медийни изяви:

- Бяхме поканени на представим състезанието в предаването **„Радиокафе“** на **„Радио София“**. Предаването се проведе на 18.06 сутринта и премина изключително приятно. В продължение на около 10 минути си говорихме за потайностите на София, идеята на играта и дори бъдещи възможности за нейното развитие. От ефира на БНР поканихме всички желаещи да се включат в надпреварата.
- Един ден преди самото състезание, на 19.06. се включихме директно и по телевизия **„Канал 3“** в предаването **„Всеки следобед с Криси“**. Интервюто беше взето в началната точка на състезанието. Прилагаме интервю към отчета на дигитален носител.

- **Социални мрежи**

За постигане на устойчивост на една идея е много важно нейното представяне пред обществото. Поради това обърнахме съществено внимание на промотирането на събитието в социалните мрежи. За доброто разпространение на събитието



спомогнаха и нашите партньори, които не само го разпространиха, но и поканиха свои приятели да вземат участие в него.

Според официалната статистика на Facebook, информация за събитието и неговите партньори е достигнала до 47 000 потребители на социалната мрежа.

Public · Hosted by Сдружение "Професионален форум за образование..."

Hosting ▾ Edit ⋮

20 June - 21 June  
20 June at 15:00 to 21 June at 20:00

Баня Мадара  
21 Praga Blvd., Sofia, Bulgaria [Show Map](#)

„Сердика е моят Рим“, обичал е да казва император Константин Велики за любимото си място в империята – съвременната столица на България. Ние от сдружение „Професионален форум за образованието“ също обичаме нашия град, и затова измислихме градската игра-приключение „Обичам София“.

Ако и вие харесвате нашия град и искате да научите повече за него, участвайте в квеста и забавлявайки се, открийте нови, интересни и символични места в София.

Какво представлява състезанието:  
„Обичам София“ е състезание тип квест, в което участниците, обелинени в отбори по 4 човека преминават определен маршрут

**GUESTS**

560	117	1.3k
went	maybe	invited

**INSIGHTS**

47k reached	
0 new this week	
3.7k viewed	
0 new this week	
828 engaged	
0 new this week	

Updated about a minute ago

English (UK) · Privacy · Terms · Cookies · Advertising · Ad Choices · More

- **Ето списък на наши партньорски организации, които взеха участие в реализацията на проекта:**

- **„Фентъзи ЛАРП център“** – промотира събитието, организира заключителната фаза на играта
- **Сдружение „Велоеволюция“** – промотира събитието, организира уъркшоп в Борисовата градина
- **Асоциация за Развитие на Изкуствата и Занаятите (А.Р.И.З.- 7)** и младежката им формация **Б.И.Т.И.Е.** – промотираха събитието, организираха уъркшопове в Борисовата градина
- **Обучителен център Casa dei Bambini** – организира една от задачите в куеста на 20.06
- **сдружение „Трансформатори“** – организира една от задачите в куеста на 20.06
- **магазин „Стената“** – осигури награди за състезанието – 4 туристически комплекта за храна (термоси, прибори, кутии за хранене и т.н.)
- **издателство „Изток-Запад“** – осигури награди за състезанието – 60 книги с историческа тематика
- **„Школа за атракционни изкуства“ към НДД** – организира уъркшоп и демонстрации в Борисовата градина за въртене на огън, жонглиране, слаклайн, балансиране и други атракционни изкуства
- **Кънки училище „Дизастър“** – организира уъркшоп и демонстрации за майсторско каране на ролери в Докторската градина
- **Kokili.bg** – организира уъркшоп и демонстрации със скачащи кокили в Докторската градина и Борисовата градина
- **фондация „Заедно в час“** – промотира събитието, имаше готовност да проведе открит урок по история, който не се реализира заради времето
- **Национална мрежа на родителите** – промотира събитието чрез своята контактна мрежа, нейни представители взеха участие в организиране на играта като доброволци

- **Изработени от нас елементи на реклама и визуална комуникация за проекта:**

- Значки „Аз обичам София“ – 140 бр.
- Лепенки „Аз обичам София“ – 200 бр. малки (квадратни) и 200 бр. големи (правоъгълни)
- Фланелки „Аз обичам София“ – 200 бр.
- Флаери за куеста – 200 бр.
- Транспаранти – 4 бр рекламни транспаратни бяха поставени на всяка от контролните точки, както и 2 транспаранта „Старт“ и „Финал“, които бяха

поставени съответно в градинката на баня Мадара и на финала в Борисовата градина

- Карти на София – всеки отбор получи карта на София, на която залепихме стикер с логата на Столична община, Фонда за иновации в културата и Асоциацията за развитие на София, без чиято помощ нямаше да можем да реализираме нашата идея.
- Кесии за документи (джоб А5 с цип) - всеки отбор получи кесия за документи, на която залепихме стикер с логата на Столична община, Фонда за иновации в културата и Асоциацията за развитие на София, без чиято помощ нямаше да можем да реализираме нашата идея.

Към отчета прилагаме образци на всички рекламни елементи.

## **8. Реализация**

Градската игра-приключение „Обичам София“ се проведе в рамките на два дни – 20 и 21 юни 2015 година в град София. В състезанието по градско ориентиране тип „куест“ се включиха 28 отбора - общо 112 души, които, разделени на отбори от 4-ма, се изправиха пред различни предизвикателства свързани с историята и културния живот на нашата столица.

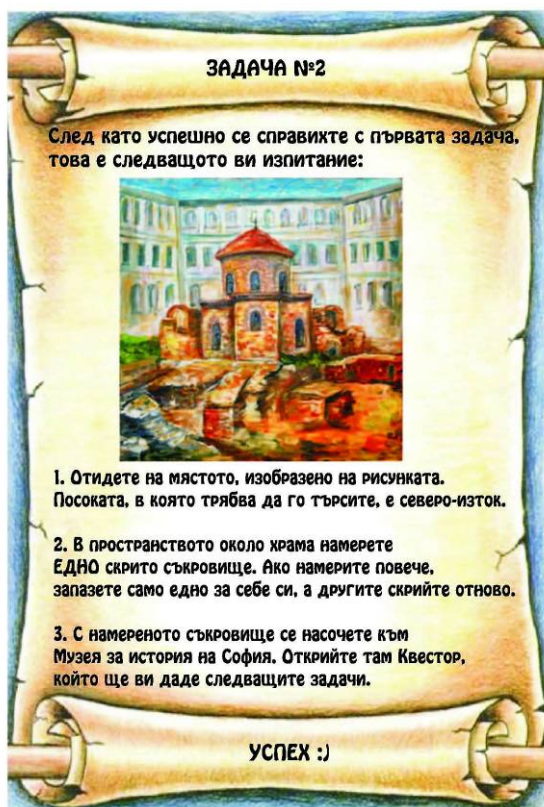
За начало на играта избрахме градинката пред Баня Мадара – една от най-красивите бивши обществени бани в София. Строителството ѝ минава през много повратности – започната преди Втората световна война, сградата е окончателно завършена през 1946 година в духа на „късния национален романтизъм“. Самата сграда отдавна не изпълнява първоначалните си функции, но за сметка на това е доста добре запазена. Тук отборите се регистрираха за участие, получаваха регламента на състезанието и упътвания от страна на организаторите. Всеки участник получи фланелка, както и по една бутилка минерална вода и кроасан, които да го крепят по време на дългото приключение. Всеки отбор получи карта на София и кесия за събиране на находките по пътя.





Първата задача поставяше на участниците загадка, решавайки която, те трябваше да стигнат до определено място и от там да се ориентират къде се намира втората контролна точка в играта. В първия ден загадката визираше „Петте къшета”, а във втория - площад „Баба Неделя“, който е малко известен на софиянци, въпреки че се намира в центъра на града. Надяваме се участниците в квеста да са запомнили коя българка се крие зад името „Баба

Неделя“, защото, подобно на Баба Тонка, тя е отдала целия си живот в името на възраждането на българския народ. Оттам, следвайки получените инструкции, участниците трябваше да стигнат до бившето кино „Витоша“, а сега книжарница „Хеликон“, и да получат следващите си задачи.



На първата контролна точка отборите получаваха следващите си задачи. Те бяха различни в двата дни. В първия ден тук отборите получаваха 2 задачи, задължителна и бонус. Задължителната задача беше загадка, чийто отговор се намираше в експозицията за Лъвов мост в Музея за история на София, а задачата за бонус точки – отборът да си направи

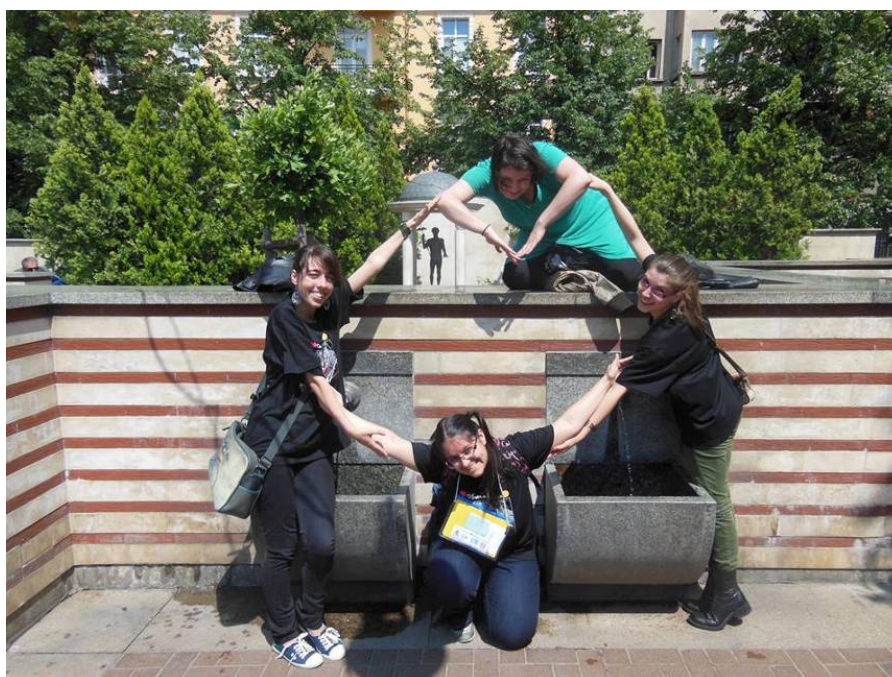


групова снимка, озаглавена „Обичам София”, пред чешмите с минерална вода около Централна Баня. Във втория ден отборите трябваше да разпознаят по рисунката ротондата „Свети Георги”, да отидат в двора ѝ и да намерят там скрито „съкровище”. Избрахме Ротондата, защото тя е една от малкото действащите църкви по света, които могат да се похвалят с толкова древна история. За Ротондата „Свети Георги“ дори се предполага че в нея са се състояли част от заседанията на VI Вселенския събор, проведен в средата на IV век в Сердика. Сградата е част от голям античен комплекс от края на III век - началото на IV век, който участниците в куеста през втория ден трябваше да изследват, за да открият предварително скритото от организаторите съкровище. След намирането на съкровището отборите биваха насочвани от Квестор към третия контролен пункт.

Третият контролен пункт се намираше в друга знакова сграда за София, която вече е Музей за историята на София – Централната минерална баня. Сградата е паметник на културта с национално значение, изградена в стил сецесион, но и с типични български, византийски и изобщо източно-православни орнаментални елементи, дело на художника Харалампи Тачев. Историците често се шегуват, казваме, че кръчмите и баните са били Facebook-а в Царство България. Министри и обикновени граждани заедно са се къпали и са обсъждали клюките на деня, а в минералните басейни са се взели не едно и две важни решения за бъдещето на страната. Наскоро банята претърпя преустройство и от есента ще бъде открита изключително интересната постоянна експозиция на Музея за историята на София. Към този момент жителите и гостите на София могат да разгледат изложбата за историята на Львов мост, в която бяха скрити и загадки за състезателите и в двата дни. Разглеждайки изложбата, те трябваше да открият в памет на кого са поставени четирите льва на моста – четирима софийски книжари, убити от османските власти преди Освобождението, а на втория ден да разберат, защо лъвовете на моста са без езици.



Тук отборите получиха и по една незадължителна задача, изпълняване на която носеше допълнителен брой точки. През първия ден те трябваше да си направят групова снимка, която да отговаря на девиза „Обичам София!“ до известните чешми с гореща и лековита минерална вода, намиращи се до банята. В София има 40 сондажни извора на минерална вода, но по-голямата част от находищата не са разработени, а там където има изградени съоръжения те са занемарени и водата изтича в канализацията. С тези задачи целяхме да обърнем внимание на този проблем с надеждата в близко бъдеще гражданите и гостите на София да могат да се възползват от водното богатство, намиращо се под града. На втория ден състезателите трябваше да направят отново такава снимка, но в сградата на Централни Хали, открити преди 113 години, до уникалния часовник в нея.



Много усмивки и положителни емоции предизвика може и най-провокативната задача в градската игра – участниците трябваше да стигнат до Терминал 2 на Летище София, използвайки новооткритото разширение на софийското метро, и да посрещнат по атрактивен и топъл начин част от пристигащите пътници, като направят и снимки. Всички отбори проявиха много творчество в това предизвикателство и демонстрираха истинско българско гостоприемство. Много от тях написаха приветстващи послания, а някои дори подариха баница на гостите на столицата. От положителните реакции на пристигащите пътници можем да съдим, че акцията беше изключително успешна.

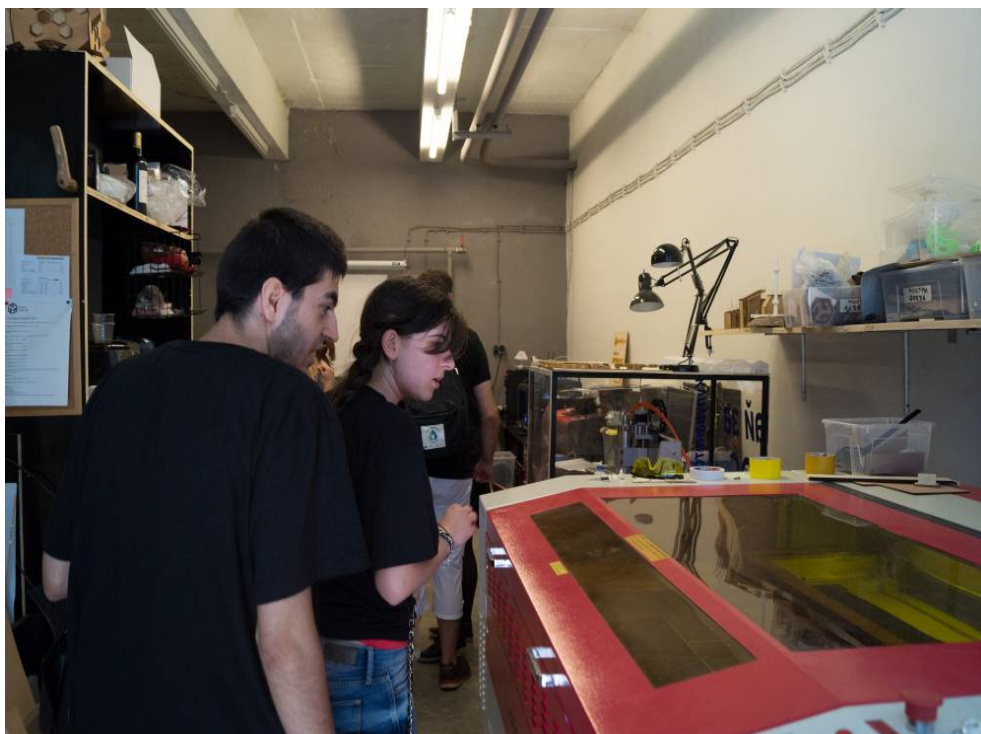




Много важна точка в състезанието представляваше Докторската градина. Централното и разположение до Софийския университет и Паметника Левски спомогна за нейното избиране, но основната причина беше самият паметник в центъра на парка – паметник на медицинските работници, загинали по време на Руко-турската освободителна война, съдържащ имената на 529 лекари и санитарии, дали живота си, за да спасят чуждия, по време на войната. Една част от участниците получи допълнителна задача да изследва архелогическия кът градинката, а всички участници се явиха на куиз „100 въпроса за София”, за проверка на познанията им за нашия град. За целта бяхме подготвили 100 въпроса, свързани с културното и политическото развитие на столицата. Условието на куиза беше всеки член на отбора да отговаря самостоятелно на 2 въпроса, които теглеше от 100-те. За правилен отговор всеки участник можеше да получи по 2 бонус точки, или максимумът точки за участието в куиза беше 16 точки. Въпреки че бързаха към следващата контролна точка, участниците не се задоволиха само с отговори на въпросите, но имаха и желание да научат повече. Впоследствие всички участници споделиха, че това е била една от най-интересните задачи в играта и предложиха тя да носи повече точки в следващите игри.



Голям интерес предизвика задачката на нашите партньори от сдружение „Трансформатори“ и обучителния център по Монтезори Casa dei Bambini. Отборите имаха възможност да се запознаят с обучителната метода на центъра по Монтезори, както и да се докоснат до иновативната творческа и технологична лаборатория на трансформаторите, съдържаща 3D принтери и лазерни гравирани.



Отборите имаха и няколко допълнителни задачи, които им носеха бонус точки. Едната от тях беше през единия ден по пътя от Централна баня до Докторската градина да се снимат до табелите на максимално много улици, носещи имена на личности и събития, свързани с Освобождението. На другия ден пък улиците трябваше да носят имена, които имат връзка с Възраждането.



Голямата задача с бонус точки протече по време на цялото състезание – отборите имаха списък с 15 паметни плочи на личности, оказали голямо влияние върху българската история, до които трябваше да се снимат. За всяка снимка те получаваха по 2 бонус точки. Задачата беше интересна, защото търсейки плочите, участниците научаваха доста и за историческите личности, сред които личат имената на Иван Вазов, Пейо Яворов, Никола Вапцаров, Мими Балканска, Димитър Списаревски, Контантин Муравиев, Андрей Ляпчев, Петко Каравелов, Димитър Петков, Петко Д. Петков, Иван Евстатиев Гешов, Кирил Ботев и други.

Последното изпитание се проведе в Борисовата градина и беше дело на нашите



партньори от „Фентъзи ЛАРП център“. В него участниците действаха отборно и след като стигнаха до „крепостта“ използвайки слаклайн, победиха „злодея“ в двубой с мечове и ознаменуваха своята победа чрез едно традиционно българско умение – стрелба с лък. Тези изпитания бяха посрещнати с голям ентузиазъм не само от отборите, но събраха и доста публика. След като всички участници завършиха успешно, нашите злодеи с удоволствие обучаваха и случайни граждани, които изявиха желание да изпробват своите умения.



Основен наш принцип в организацията на играта беше, че всички отбори трябва да бъдат възнаградени за усилията, които са положили. Поради това всички получиха награди, осигурени от сдружение „Професионален форум за образованието“, магазин „Стената“ и издателство „Изток-Запад“. Голямата награда – уикенд за целия отбор в четиризвезден хотел в Слънчев бряг получиха отборите „Ани и медиците“ и Powerpuff Girls, завършили на първо място през двата дни. Самото награждаване се извърши пред всички участници, и в присъствието на г-жа Надежда Ангелска, координатор на програма „Европа“. Всички отбори бяха изключително позитивно настроени и се радваха и на успехите на своите конкуренти, които според нас е изключително ценно.

И двата отбора победители използваха своите награди през месец юли 2015 г.





## 9. Афтър парти

За дата за провеждането на нашето Афтър парти избрахме 07.07, от 7 часа вечерта. Числото седем е свещено още от древни времена, а в следствие се превръща и в едно от най-важните числа в християнството. Възможността за подобно натрупване на седмици в датата и в часа на събирането ни направи доста голямо впечатление и поради това избрахме именно този ден. Избрахме Блус Бар, който се намира в баня „Мадара”, за да напомним на участниците за старта на играта. За съжаление поради лятната изпитна сесия на студентите и ваканцията на учениците, дойдоха само 32 от участниците, но въпреки това настроението беше много добро. Всеки сподели своите впечатления от състезанието и даде своите препоръки. Прожектирахме снимки и видео от играта, припомнихме си интересни и забавни моменти. Събраните впечатления ще ни помогнат за бъдещото устойчиво развитие на идеята за градските състезания по ориентиране.

На Афтър партито обявихме създаването на Quest club „Обичам София“ като неформална организация, в която заедно да обменяме идеи за градските игри и да си помагаме в реализацията им. Идеята беше посрещната с голям ентузиазъм, а във фейсбук групата, която създадохме няколко дни по-късно, се включиха доста от участниците в куеста.

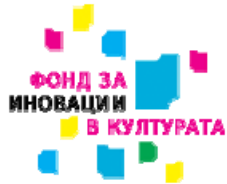
### Заклучение

Нашият екип е много щастлив, че реализира този проект, тъй като обсъждаме идеята за градска игра от 3 години, и вече веднъж сме кандидатствали с нея по програма „Култура” на СО (тогава проектът не беше одобрен). Напълно сме удовлетворени от начина, по който протекоха нещата, от работата на целия екип, от партньорите, от участниците. Запознахме се с много позитивни млади хора, част от които проявиха интерес към дейностите на нашето сдружение и поискаха да се включат в наши следващи инициативи и проекти. Имаме амбицията да продължим да организираме градски игри, защото видяхме големия потенциал на този формат и интереса, който той предизвиква. Благодарим на Столична община, програма „Европа” и Фонда за иновации в културата за предоставената на възможност!

Юрий Анджекарски,

Ръководител на проекта и Председател на Сдружение „Професионален форум за образованието”

София, 13.09.2015 г.

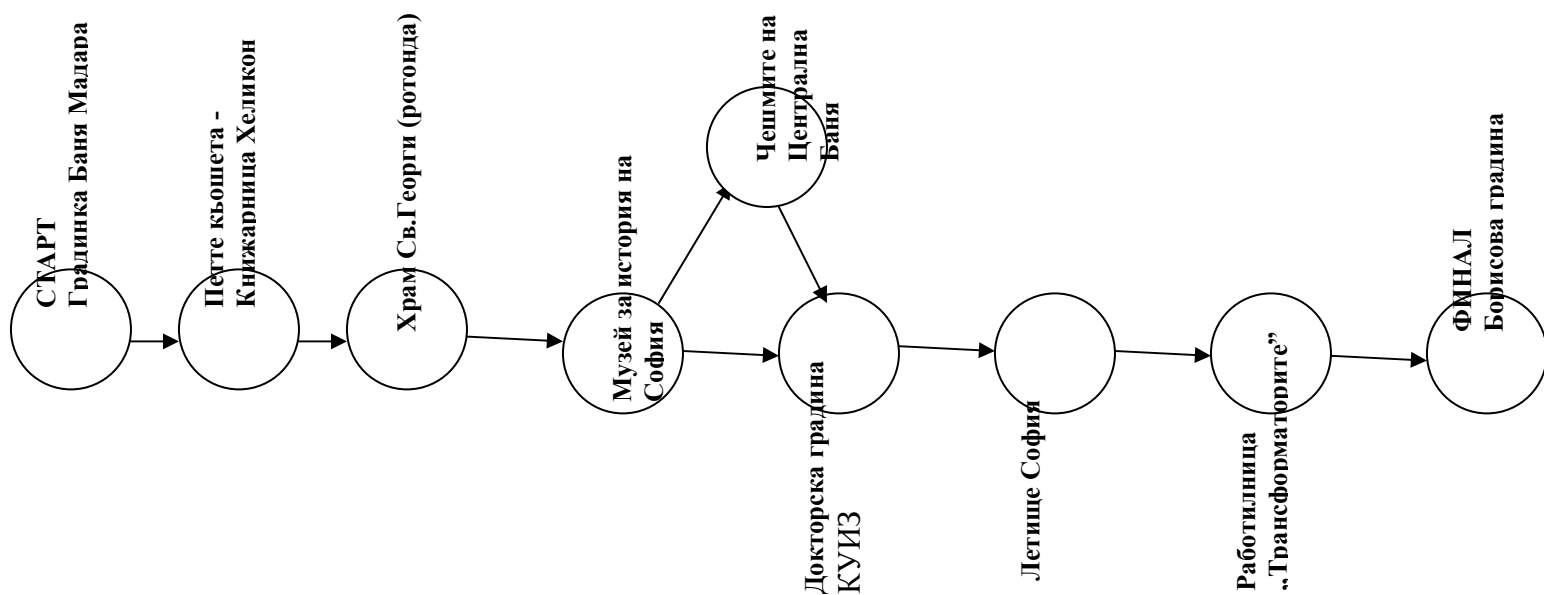


**Градска игра-приключение "Обичам София"**  
**с финансовата подкрепа на Столична програма „Европа“**  
**и Фонда за иновации в културата**

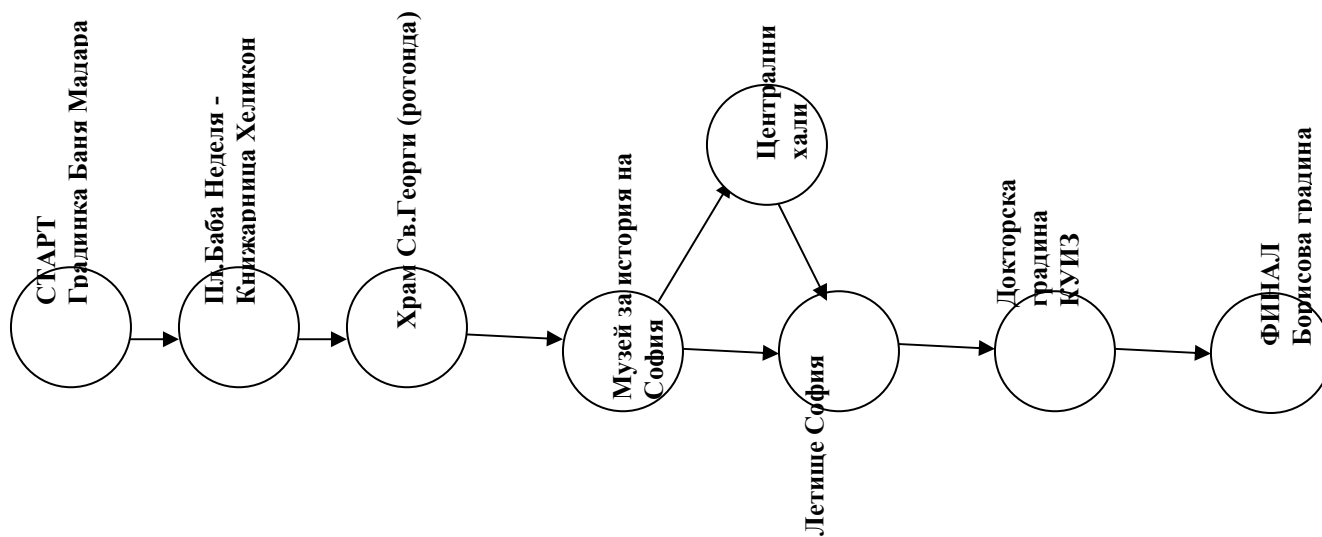
**СДРУЖЕНИЕ „ПРОФЕСИОНАЛЕН ФОРУМ ЗА ОБРАЗОВАНИЕТО“**  
**1463 София, ул. "Цар Асен" №88, тел. (+359-2) 954 90 88; тел./ф. (+359-2) 852 00 96,**  
**GSM (+359) 0899 981 828 0878 188 800 0887 070 112**  
**[o\\_forum@abv.bg](mailto:o_forum@abv.bg) [obrazovaten.forum@gmail.com](mailto:obrazovaten.forum@gmail.com)**

**юни 2015**

1-ви ден



2-ри ден



В пликoвете със задачите има също парчета от танграм – герб на София.

## **ЗАДАЧА за ЖУРНАЛИСТИ**

**Ако искате да присъствате на старта на градската игра «Обичам София», трябва да отидете на място в центъра на София, което отговаря на следното описание:**

- 1. Това е малка градинка, която няма собствено име, а е прилежаща към известна сграда (от югозападната ѝ страна).**
- 2. Предназначението на сградата е свързано с вода.**
- 3. Името на сградата не отразява сегашното ѝ предназначение, а старото (това от преди век).**
- 4. Едната дума от името на сградата е свързана с древна крепост, Същата крепост е свързана с един от обектите в България, включени в списъка на ЮНЕСКО за световно културно наследство.**
- 5. Стартът на приключението е:**
  - \* в събота, 20.06.2015 - в 15 часа**
  - \* в неделя, 21.06.2015 - в 15 часа**

**ЗАПОВЯДАЙТЕ :)**



## **ЗАДАЧА №1**

**1. Отидете на следното място,  
което се намира на около 300 метра от старта:**

**Името на това място не е написано  
на картата на София,  
но всеки софиянец знае това име и това място.**

**Имената на улиците, които се пресичат там,  
са свързани с 3 епохи и 3 държави.  
Самото име на мястото е съставено  
от 2 думи на 2 различни езика.**

**2. След като застанете на това място,  
трябва да тръгнете  
по единствената еднопосочна улица,  
в посока обратна на автомобилното движение  
(на изток).**

**Вашата цел е да стигнете до място,  
което преди 25 години е било кино.  
Сега то не е кино, но е свързано с културата  
и изкуството. Надписът му е оранжев.**

**Влезте вътре и ще получите оставено за вас послание,  
което ще ви насочи към следващата задача.**

**УСПЕХ :)**

## ЗАДАЧА №2

**След като успешно се справихте с първата задача, това е следващото ви изпитание:**



- 1. Отидете на мястото, изобразено на рисунката. Посоката, в която трябва да го търсите, е северо-изток.**
- 2. В пространството около храма намерете ЕДНО скрито съкровище. Ако намерите повече, запазете само едно за себе си, а другите скрийте отново.**
- 3. С намереното съкровище се насочете към Музея за история на София. Открийте там Квестор, който ще ви даде следващите задачи.**

**УСПЕХ :)**



## **ЗАДАЧА №2**

**След като успешно се справихте с първата задача, това е следващото ви изпитание:**



- 1. Отидете на мястото, изобразено на снимката. Посоката, в която трябва да го търсите, е северо-изток.**
- 2. Влезте в сградата и открийте там Квестор, който ще ви даде следващите задачи.**

**УСПЕХ :)**

## ЗАДАЧА №2А

Тази задача е за бонус точки и можете да я изпълнявате през цялото време на играта. Всяка паметна плоча от списъка по-долу, която намерите и се снимате до нея, ще ви донесе 2 точки. Снимките ще представите на финала!

1. Паметна плоча на капитан Димитър Списаревски  
- ул. «Хан Аспарух»
2. Паметна плоча на Константин Муравиев  
- ул. «Хан Аспарух»
3. Паметна плоча на Никола Вапцаров  
- ул. «Хан Аспарух»
4. Паметна плоча на Пейо Яворов  
- ул. «Г.С.Раковски»
5. Паметна плоча на Петко Каравелов  
- пл. «П.Р.Славейков»
6. Паметна плоча на Иван Вазов  
- ул. «Иван Вазов»
7. Паметна плоча на Иван Ев.Гешов  
- ул. «Московска»
8. Паметна плоча на генерал Кирил Ботев  
- ул. «Шипка»
9. Паметна плоча на Андрей Ляпчев  
- ул. «Кракра»
10. Паметник на мястото на убийството на Димитър Петков  
- бул. «Цар Освободител»

УСПЕХ :)



## ЗАДАЧА №3

Ето следващото ви изпитание:



1. Напишете на снимката имената на четирите лъва на Львов мост.
2. След като напишете имената, покажете свитъка на Квестора в Музея, за да получите следващата си задача.

УСПЕХ :)



## **БОНУС ЗАДАЧА №3А**

**Ако искате да получите 10 бонус точки,  
изпълнете следната задача:**



**Направете групова снимка на вашия отбор  
при чешмите с минерална вода до Централна баня,  
която да отговаря на заглавието:**

**Аз обичам София!**

**Покажете снимката на Квестора в Музея,  
за да получите вашите бонус точки.  
Запазете снимката до финала на играта!**

**УСПЕХ :)**



## ЗАДАЧА №4

Ето следващото ви изпитание:



1. Отидете в Докторската градина и намерете в една от беседките Квесторите, които ще ви помогнат да продължите по-нататък в играта.

2. Ако искате да спечелите бонус точки, снимайте табелите на улиците, по които минавате. За всяка снимка на табела на улица, чието име е свързано с Българското Възраждане, ще получите по 2 бонус точки. Покажете снимките на Квесторите в Докторската градина!

УСПЕХ :)

## ЗАДАЧА №5

**Ето следващото ви изпитание:**



- 1. Отидете с метрото до Летище София. Квесторът, който ви дава задачата, ще ви даде пари за билети.**
- 2. Поздравете пристигащи на Летище София пътници по забавен и приятен за тях начин. Проявете творчество! Направете снимка с пътниците, които поздравявате, която да отразява измислената от вас изненада.**
- 3. След като изпълните задачата, отворете свитък 5А.**
- 3. Запазете билетите от метрото до финала!**
- 4. Запазете снимката с пътниците до финала!**

**УСПЕХ :)**



## ЗАДАЧА №5А

Ето следващото ви изпитание:



1. Предвижете се с метрото от Летище София до Метростанция «Стадион Васил Левски». Следвайте очертавания с червена линия маршрут, за да стигнете до Софийския Районен съд. Там ще ви посрещне Квестор от Трансформаторите.

2. След като изпълните задачите на Трансформаторите, отидете до Езерото с лилиите в Борисовата градина. Търсете шатра със знаците на Куеста!

Финалът е близо!

## **ЗАДАЧА №6**

**Ето ги и финалните изпитания :)  
Спасете замъка от злодея!**

**Изправени сте пред 3 предизвикателства.  
Можете да ги преодолеете в произволен ред.**

**1. Един от вас трябва да премине рова на замъка,  
като извърви от край до край слаклайна,  
с опората на другите членове на отбора.**

**2. Един от вас трябва да изкачи крепостната  
стена - да се захване с въжето за зъбера.**

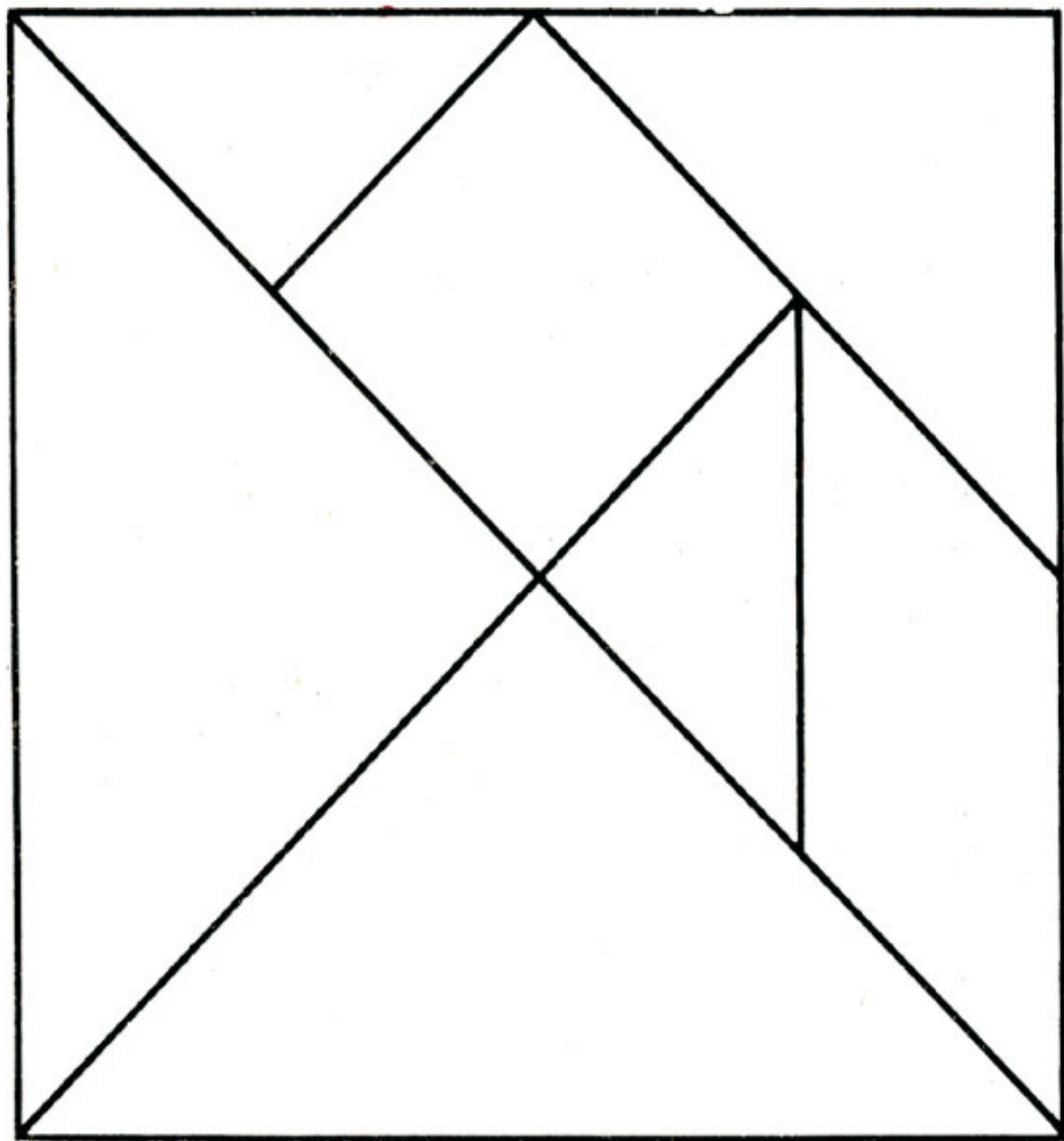
**3. Един от вас трябва да се изправи в честна  
битка срещу злодея и един пясъчен часовник  
време да устои на неговите удари.**

**След като преминете тези изпитания,  
ИЗВЕСТЕТЕ ЗА ПОБЕДАТА СИ!  
Един от вас трябва да удари камбаната,  
като я уцели със стрела!**

**ФИНАЛ! ПОБЕДА!**







## ЗАДАЧА №1

1. Отидете на следното място,  
което се намира на около 400 метра от старта:

То е обозначено е на картата на София  
като площад,  
но никой жител на София не го счита за такъв,  
и реално там няма площад.

Името на мястото е свързано с жена и числото 7.  
Половината от това име  
се използва от една сладкарница,  
която е разположена на същото място.

2. След като намерите това място,  
тръгнете от него на север,  
така че под краката ви и зад гърба ви  
да има една и съща планина.

Вашата цел е да стигнете до място,  
което е свързано с книгите (сега)  
и с киното (преди 25 години).

Името му съдържа 7 букви, от които нито една  
не се повтаря, и е изписано над входа.

Влезте вътре и ще получите оставено за вас послание,  
което ще ви насочи към следващата задача.

УСПЕХ :)

## ЗАДАЧА №2А

Тази задача е за бонус точки и можете да я изпълнявате през цялото време на играта. Всяка паметна плоча от списъка по-долу, която намерите и се снимате до нея, ще ви донесе 2 точки. Снимките ще представите на финала!

1. Паметна плоча на капитан Димитър Списаревски  
- ул. «Хан Аспарух»
2. Паметна плоча на Константин Муравиев  
- ул. «Хан Аспарух»
3. Къщата на Иван Евс. Гешов  
- ул. «Московска»
4. Паметна плоча на Пейо Яворов  
- ул. «Г.С.Раковски»
5. Паметна плоча на Петко Каравелов  
- пл. «П.Р.Славейков»
6. Паметна плоча на Иван Вазов  
- ул. «Иван Вазов»
7. Къща на Андрей Ляпчев  
- ул. «Кракра»
8. Паметна плоча на генерал Кирил Ботев  
- ул. «Шипка»
9. Домът на Мими Балканска  
- ул. «11-ти август»
10. Паметник на мястото на убийството на Димитър Петков  
- бул. «Цар Освободител»

УСПЕХ :)



## **ЗАДАЧА №2**

**След като успешно се справихте с първата задача, това е следващото ви изпитание:**



- 1. Отидете на мястото, изобразено на рисунката. Посоката, в която трябва да го търсите, е северо-изток.**
- 2. В пространството около храма намерете ЕДНО скрито съкровище. Ако намерите повече, запазете само едно за себе си, а другите скрийте отново.**
- 3. С намереното съкровище се насочете към Музея за история на София. Открийте там Квестор, който ще ви даде следващите задачи.**

**УСПЕХ :)**

## ЗАДАЧА №3

Ето следващото ви изпитание:



1. Напишете под снимката, защо лъвовете на Львов мост са без езици?

2. След като напишете отговора, покажете свитъка на Квестора в Музея, за да получите следващата си задача.

УСПЕХ :)



## **БОНУС ЗАДАЧА №3А**

**Ако искате да получите 10 бонус точки,  
изпълнете следната задача:**



**Направете групова снимка на вашия отбор  
пред часовника в Централни Хали,  
която да отговаря на заглавието:**

**Аз обичам София!**

**Покажете снимката на Квестора в Музея,  
за да получите вашите бонус точки.  
Запазете снимката до финала на играта!**

**УСПЕХ :)**

## ЗАДАЧА №4

Ето следващото ви изпитание:



1. Отидете с метрото до Летище София.
2. Поздравете пристигащи на Летище София пътници по забавен и приятен за тях начин.

Проявете творчество!

Направете снимка с пътниците, които поздравявате, която да отразява измислената от вас изненада.

3. След като изпълните задачата, трябва да отидете тук:



Намерете Квесторите, които ще ви помогнат да продължите по-нататък в играта!

4. Запазете билетите от метрото до финала!
5. Запазете снимката с пътниците до финала!

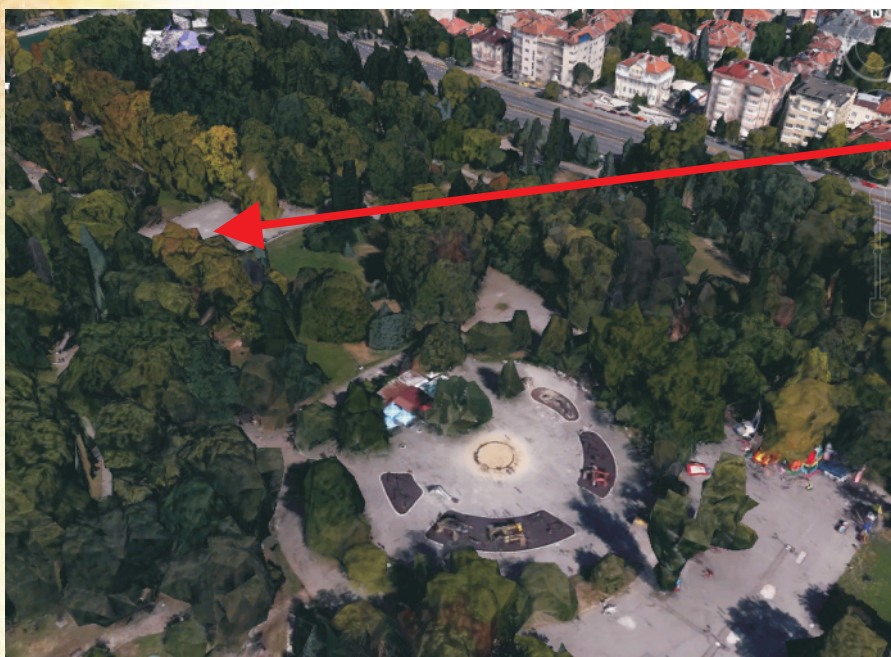
УСПЕХ :)



## ЗАДАЧА №5

**Ето следващото ви изпитание:**

**1. Отидете на място, известно като «Слона» или «Слончето». Показваме ви снимка на мястото през Google Earth.**



**Търсете тук Квесторите, които ще ви насочат към финалните задачи.**

**2. Ако искате да спечелите бонус точки, снимайте табелите на улиците, по които минавате. За всяка снимка на табела на улица, чието име е свързано с Освобождението на България, ще получите по 2 бонус точки. Запазете снимките до финала, където ще ги покажете на Квесторите!**

**ФИНАЛЪТ Е БЛИЗО :)**

## Куиз „Обичам София”, юни 2015 г.

Въпроси и отговори

---

1. Колко града има в Столичната община?

Четири:

София, Баня, Бухово и Нови Искър

---

2. Колко села има в Столична община? Назовете 5 от тях.

34 села

Балша, Бистрица, Бусманци, Владая, Войнеговци, Волуяк, Горни Бограв, Доброславци, Долни Богров, Долни Пасарел, Железница, Желява, Житен, Иваняне, Казичене, Клисуре, Кокаляне, Кривина, Кубратово, Кътина, Лозен, Локорско, Мало Бучино, Мировяне, Мрамор, Мърчаево, Негован, Панчарево, Плана, Подгумер, Световрачане, Чепинци, Яна

---

3. Как правилно се изписва името: Казичане или Казичене?

Казичене

---

4. Как правилно се изписва името: Подуене или Подуяне?

Подуене

---

5. Колко района има в София? Назовете 5 от тях. В кой район се намираме в момента (куизът се провежда в Докторската градина)?

24 района

Баня, Витоша, Връбница, Възраждане, Искър, Илинден, Изгрев, Красна поляна, Красно село, Кремиковци, Люлин, Лозенец, Младост, Нови Искър, Надежда, Оборище, Овча купел, Подуене, Панчарево, Средец, Сердика, Студентски, Слатина, Триадица

Докторската градина се намира в район Оборище.

---

6. Колко години е мандата на кмета на София? Избройте 3 кмета на София, без значение кога са били кметове.

Мандатът е 4 години



<b>Име</b>	<b>От</b>	<b>До</b>
<a href="#">Манолаки Ташев</a>	<a href="#">10 февруари 1878</a>	<a href="#">8 юни 1878</a>
<a href="#">Димитър Хаджикоцев</a>	<a href="#">9 юни 1878</a>	<a href="#">1 август 1878</a>
<a href="#">Димитър Димов</a>	<a href="#">2 август 1878</a>	<a href="#">29 декември 1878</a>
<a href="#">Годораки Пешов</a>	<a href="#">30 декември 1878</a>	<a href="#">13 септември 1879</a>
<a href="#">Димитър Трайкович</a>	<a href="#">14 септември 1879</a>	<a href="#">30 юни 1880</a>
<a href="#">Годор Икономов</a>	<a href="#">1 юли 1880</a>	<a href="#">30 декември 1880</a>
<a href="#">Никола Даскалов</a>	<a href="#">15 февруари 1881</a>	<a href="#">30 септември 1881</a>
<a href="#">Иван Хаджиенов</a>	<a href="#">1 октомври 1881</a>	<a href="#">29 април 1883</a>
<a href="#">Никола Сукнаров</a>	<a href="#">30 април 1883</a>	<a href="#">27 декември 1883</a>
<a href="#">Димитър Хаджикоцев</a>	<a href="#">28 декември 1883</a>	<a href="#">9 май 1884</a>
<a href="#">Годораки Пешов</a>	<a href="#">10 май 1884</a>	<a href="#">24 август 1885</a>
<a href="#">Иван Славейков</a>	<a href="#">25 август 1885</a>	<a href="#">19 октомври 1886</a>
<a href="#">Йосиф Ковачев</a>	<a href="#">20 октомври 1886</a>	<a href="#">1 ноември 1887</a>
<a href="#">Никола Даскалов</a>	<a href="#">21 ноември 1887</a>	<a href="#">31 август 1888</a>
<a href="#">Димитър Петков</a>	<a href="#">1 септември 1888</a>	<a href="#">7 октомври 1893</a>
<a href="#">Христо Благоев</a>	<a href="#">18 октомври 1893</a>	<a href="#">31 май 1894</a>
<a href="#">Иван Грозев</a>	<a href="#">16 юли 1894</a>	<a href="#">15 юли 1895</a>
<a href="#">Димитър Моллов</a>	<a href="#">16 юли 1895</a>	<a href="#">30 септември 1896</a>
<a href="#">Григор Начович</a>	<a href="#">1 октомври 1896</a>	<a href="#">7 април 1897</a>
<a href="#">Димитър Яблански</a>	<a href="#">8 април 1897</a>	<a href="#">11 април 1899</a>
<a href="#">Христо Попов</a>	<a href="#">12 април 1899</a>	<a href="#">4 януари 1901</a>
<a href="#">Петър Чернев</a>	<a href="#">4 април 1901</a>	<a href="#">23 септември 1903</a>
<a href="#">Петко Николов</a>	<a href="#">2 март 1904</a>	<a href="#">7 юли 1905</a>
<a href="#">Марин Тодоров</a>	<a href="#">8 юли 1905</a>	<a href="#">21 март 1908</a>
<a href="#">Георги Сарафов</a>	<a href="#">22 март 1908</a>	<a href="#">31 март 1908</a>
<a href="#">Атанас Хранов</a>	<a href="#">1 април 1908</a>	<a href="#">31 юли 1908</a>
<a href="#">Евстати Кирков</a>	<a href="#">1 август 1908</a>	<a href="#">18 октомври 1910</a>
<a href="#">Константин Батолов</a>	<a href="#">11 ноември 1910</a>	<a href="#">17 август 1911</a>
<a href="#">Харалампи Карастоянов</a>	<a href="#">27 септември 1911</a>	<a href="#">22 май 1912</a>
<a href="#">Иван Д. Гешов</a>	<a href="#">23 май 1912</a>	<a href="#">11 февруари 1914</a>
<a href="#">Петко Теодоров</a>	<a href="#">12 февруари 1914</a>	<a href="#">18 март 1915</a>
<a href="#">Ради Радев</a>	<a href="#">23 юни 1915</a>	<a href="#">11 август 1918</a>
<a href="#">Георги Калинков</a>	<a href="#">12 септември 1918</a>	<a href="#">5 септември 1920</a>

<a href="#">Константин Батолов</a>	<a href="#">6 септември 1920</a>	<a href="#">8 септември 1922</a>
<a href="#">Крум Попов</a>	<a href="#">8 септември 1922</a>	<a href="#">9 юни 1923</a>
<a href="#">Иван Площак</a>	<a href="#">10 юни 1923</a>	<a href="#">13 юли 1924</a>
<a href="#">Паскал Паскалев</a>	<a href="#">14 юли 1924</a>	<a href="#">16 април 1925</a>
<a href="#">Георги Маджаров</a>	<a href="#">10 юни 1925</a>	<a href="#">13 ноември 1925</a>
<a href="#">Владимир Вазов</a>	<a href="#">7 април 1926</a>	<a href="#">14 март 1932</a>
<a href="#">Боян Начов</a>	<a href="#">14 март 1932</a>	<a href="#">20 февруари 1933</a>
<a href="#">Харалампи Орошаков</a>	<a href="#">20 февруари 1933</a>	<a href="#">25 май 1934</a>
<a href="#">Иван Иванов</a>	<a href="#">25 май 1934</a>	<a href="#">9 септември 1944</a>
<a href="#">Петър Славински</a>	<a href="#">10 септември 1944</a>	<a href="#">19 септември 1944</a>
<a href="#">Алекси Квартирников</a>	<a href="#">19 септември 1944</a>	<a href="#">22 март 1945</a>
<a href="#">Никола Бронзов</a>	<a href="#">22 март 1945</a>	<a href="#">29 октомври 1945</a>
<a href="#">Славчо Стоилов</a>	<a href="#">1 ноември 1945</a>	<a href="#">2 март 1948</a>
<a href="#">Добри Брадистилов</a>	<a href="#">2 март 1948</a>	<a href="#">27 май 1949</a>
<a href="#">Годор Живков</a>	<a href="#">27 май 1949</a>	<a href="#">1 ноември 1949</a>
<a href="#">Иван Пашов</a>	<a href="#">1 ноември 1949</a>	<a href="#">22 декември 1952</a>
<a href="#">Димитър Попов</a>	<a href="#">22 декември 1952</a>	<a href="#">7 септември 1961</a>
<a href="#">Георги Петков</a>	<a href="#">7 септември 1961</a>	<a href="#">20 септември 1967</a>
<a href="#">Георги Стоилов</a>	<a href="#">20 септември 1967</a>	<a href="#">11 ноември 1971</a>
<a href="#">Иван Панев</a>	<a href="#">11 ноември 1971</a>	<a href="#">5 декември 1977</a>
<a href="#">Петър Междуречки</a>	<a href="#">7 март 1978</a>	<a href="#">15 април 1986</a>
<a href="#">Стефан Нинов</a>	<a href="#">15 април 1986</a>	<a href="#">27 юли 1990</a>
<a href="#">Александър Каракачанов</a>	<a href="#">17 октомври 1990</a>	<a href="#">20 октомври 1991</a>
<a href="#">Александър Янчулев</a>	<a href="#">21 октомври 1991</a>	<a href="#">18 ноември 1995</a>
<a href="#">Стефан Софиянски</a>	<a href="#">19 ноември 1995</a>	<a href="#">29 юни 2005</a>
<a href="#">Минко Герджиков (и.д.)</a>	<a href="#">30 юни 2005</a>	<a href="#">9 ноември 2005</a>
<a href="#">Бойко Борисов</a>	<a href="#">10 ноември 2005</a>	<a href="#">27 юли 2009</a>
<a href="#">Минко Герджиков (и.д.)</a>	<a href="#">27 юли 2009</a>	<a href="#">23 ноември 2009</a>
<a href="#">Йорданка Фандъкова</a>	<a href="#">23 ноември 2009</a>	<a href="#">6 октомври 2011</a>
<a href="#">Мария Бояджийска (и.д.)</a>	<a href="#">6 октомври 2011</a>	<a href="#">8 ноември 2011</a>
<a href="#">Йорданка Фандъкова</a>	<a href="#">8 ноември 2011</a>	

7. Колко депутати има в момента в Столичния общински съвет? Коя партия има мнозинство в него в момента? От кои партии има представители?

Към момента (2016):

61 човека

мнозинството е на ГЕРБ

другите са БСП, СДС, ДСБ, Атака, НДСВ, ВМРО

---

8. Кои са известните имена на София през вековете?

Сердика, Триадика, Средец, София

---

9. Кога, по какъв случай и от кого е създаден гербът на София? Какво изобразява? Какво знаете за девиза на София?

Гербът е изработен през 1900 година от художника Харалампи Тачев, по това време още студент в Държавното рисувателно училище в града, за да бъде използван по време на Всемирното изложение в Париж през същата година. Първоначално гербът включва само крепостна корона, разположена над щита, който е разделен на четири полета. В горното ляво хералдическо поле е изобразена Улпия Сердика (портретен образ на римска императрица Юлия Домна, копие на изображение от антична монета), в горното дясно поле — църквата Света София, в долното ляво поле — планината Витоша и в долното дясно поле — златен балдахин над статуя на Аполон (също изображение от антична монета, символизиращо лечебните минерални извори в града и околностите му). В центъра на щита е добавен по-малък щит с лъв, копиран от открит в Търново медальон, който символизира и приемствеността между двата града като столици на България. През 1911 година, по предложение на помощник-кмета Ради Радев, към герба е добавен девизът „Расте, но не старее“, а през 1928 година — лаврови клонки от двете страни на щита. По времето на комунизма към герба на града е добавена червена петолъчка в крепостната корона, която след 1990 е премахната.

---

10. Назовете поне 2 почетни граждани на София. Кой удостоява с това звание? Какви привилегии имат те? Кого бихте предложили за почетен гражданин на София? Защо? Какви привилегии трябва да носи това звание?

<http://www.sofia.bg/nagradi.asp?page=pgso>

Званието се дава от Столичния общински съвет.

Навремето като привилегия към почетното звание са давали безплатен билет за градската баня, карта за градския транспорт, безплатно погребение.

Сега:

**Чл. 33.** (1) Носителите на званието „Почетен гражданин на София“ имат право:

- да бъдат включвани в състава на представителни делегации на град София в страната и чужбина за сметка на общинския бюджет;  
да присъстват на заседания на СОС с право на съвещателен глас;  
- да участват в чествания и празници, организирани от Столична община.  
(2) Столична община поддържа връзка с почетните граждани. Кани ги на тържества, отправя им поздравления по повод лични празници, юбилейни годишнини, организира с тях срещи, полага грижи за паметните им плочи.

**Чл. 34.** (1) За времето на един мандат Столичният общински съвет може да удостои със званието "Почетен гражданин на София" не повече от 33 български граждани.

---

11. Колко Заместник-кмета има в момента кметът на София? Назовете поне 1 от тях, с ресора му.

През 2015 бяха 8.

- Юлия Ненкова (не е зам-кмет от 29.06.2016 г.)  
- заместник-кмет по направление "Законност, координация и контрол"
  - Ирина Савина  
- заместник-кмет по направление "Инвестиции и строителство"
  - Дончо Барбалов  
- заместник-кмет по направление "Финанси и стопанска дейност"
  - Любомир Христов (през 2016 подаде оставка)  
- заместник-кмет по направление "Транспорт и транспортни комуникации"
  - Мария Бояджийска  
- заместник-кмет по направление "Зелена система, екология и земеползване"
  - Албена Атанасова  
- заместник-кмет по направление "Социални дейности и интеграция на хора с увреждания"
  - Антоанета Пейчева  
- заместник-кмет по направление "Столично общинско здравеопазване"
  - Тодор Чобанов  
- заместник-кмет по направление "Култура, образование, спорт и превенция на зависимости"
-



12. **Кога София е обявена за столица на България?**

3 април 1879 година от Учредителното събрание по предложение на проф. Марин Дринов

---

13. **Кога е Денят на София и защо? Ако някой реши да промени деня на празника на София, как може да стане?**

### **НАРЕДБА**

#### **за символиката и отличията на Столична община**

**Чл. 17 (1)** Денят на София се отбелязва ежегодно на 17 септември на църковния празник “Св. мъченици София и трите ѝ дъщери Вяра, Надежда и Любов”.

(2) Промяна на денят на София се определя с местен референдум.

---

14. Какво има на мястото, което е географският център на София, от който се измерват разстоянията?



Кулата на снимката е географският център на София.

---

16. **Коя година започва да работи (да превозва пътници) софийското метро?**

1998 г.

---

17. Колко работещи станции има софийското метро в момента?

34

---

18. Какви видове градски транспорт има в София? Кой е най-старият?

Автобуси, тролейбуси, трамваи, метро, маршрутки

Трамваи – 1901

Тролеи – 1941

Автобуси – 1935

Метро – 1998

---

19. Коя сграда се счита за най-старата запазена сграда в София?

Базиликата Св.Георги в двора на Президентството.

---

20. Кой са най-новите музеи в София? Какво знаете за тях?

Музей на Социалистическото и тоталитарното изкуство - Това е първата музейна институция в България, предназначена да събира, опазва и представя образци на българското изкуство, създадени през периода 1944 - 1989 г., тематично свързани с епохата на социализма<sup>[1]</sup>. Музеят е открит на 19 септември 2011 г. Намира се в кв.Изгрев.

Квадрат 500 (Българският Лувър) – амбициозен проект на Вежди Рашидов, отвори врати през 2015 г. Замислен е като Национален музей на изобразителното изкуство.

Музейко – детски интерактивен музей, по американски образец, с финансовата подкрепа на фондация «Америка за България»

---

20. Къде се намира Етнографският музей в София ? Какво има в него?

**Етнографският институт с музей** (*Национален етнографски музей, ЕИМ*) е държавна културна институция към Българската академия на науките в София за развитие на етнологията и успоредно съхранение на материалните богатства от миналото на българския народ. НЕМ е включен в Стоте национални туристически обекта. Музеят има сбирки с предмети, свързани с домашните занятия и покъщнина, земеделието и животновъдството, килимите и едрите тъкани, дърворезбата, кованото желязо, медникарството, накитите, обичаите и обредния реквизит, традиционното народно обекло, шевиците и дребните тъкани. Разполага с постоянна изложба. Намира се в София, в сградата на бившия Царски дворец, в който дели пространство с Националната художествена галерия. Сградата е обявена за паметник на културата от национално значение още през 1978 година.

---

## 21. Къде се намира Археологическият музей? Какво има в него?

**Националният археологическият институт с музей (НАИМ)** е научноизследователски институт в София, част от структурата на Българската академия на науките (БАН). Помещава се в сградата на бившата Буюк джамия (1474 г.) на ул. „Съборна“ №2. Институтът се занимава с археологически изследвания на територията на България. Музеят пък е основан като отделна институция през 1893 г. с директор чехът Вацлав Добруски. Музеят има пет изложбени зали: Централна зала, Праистория, Средновековие, Съкровищница и специална временна изложба. В него са изложени различни археологически находки на територията на България: накити, оръжия, керамика, оръдия на труда и др.

---

## 22. Къде се намира Политехническият музей в София? Какво има в него?

Националният политехнически музей се намира на ул. Опълченска №66. Националният политехнически музей съхранява над 22 000 експонати, разпределени по колекции: времеизмерване, транспорт, фото и кинотехника, оптика, звукозапис и звуковъзпроизвеждане, радио и телевизия, изчислителна техника, музикални механизми, геодезически уреди, измервателна техника, битова техника, шевни машини, пишещи машини, физични уреди, съобщителна техника. В музея се пазят ценни свидетелства, свързани с живота и научното творчество на видни дейци на българската наука и техника, интересни единични изделия и др. Научният архив включва над 2000 архивни единици. Музеят разполага с видеоархив, киноархив, фотоархив, справочен апарат по история на науката и техниката, личностни архиви, специализирана библиотека-читалня с над 12 000 книги и периодични издания, сбирка от художествени творби с техническа тематика, картографски произведения.

-----

## 23. Къде се намира Природонаучният музей? Какво има в него?

Националният Политехнически музей се намира на бул. Цар Освободител, до Руската църква. НПМ е единствената национална институция, пряко ангажирана със съхраняването на научни колекции от живата и неживата природа от България и света. Основните приоритети на музея са изучаването на биологичното разнообразие, опазването на природната среда и еволюцията на организмите. Във връзка с това главната задача на НПМ е всестранното проучване на фауната, флората, фосилите, минералите и скалите на България и други страни. Развиваните научни направления са таксономия, фаунистика, зоогеография и екология на паякообразни, стоножки, насекоми и всички класове гръбначни животни; таксономия на фосилни бозайници, птици и брахиоподи; флористика; минералогия.

---

## 24. Какво е «Софийски Арсенал»?



Сградата „Софийски Арсенал”, която се намира между музей „Земята и хората” и хотел Хилтън, в началото на ХХ век е била щаб на Софийската школа за запасни офицери, част от комплекса на ШЗО, който е включвал и сградите на музей „Земята и хората” и Гарнизонното стрелбище.

През 2011 г. сградата, която е обявена за паметник на културата, с преустройство в музей, с финансовата подкрепа на т.нар. Норвежка програма (Финансовия механизъм на Европейското икономическо пространство), и се превръща в Музей на съвременното изкуство (Нарича се САМСИ, Софийски Арсенал – Музей на съвременното изкуство). Музеят организира изложби и събития, свързани с различни форми на съвременното изкуство.

---

**25. Избройте 10 неща, в името на които има «Софийски»**

Ето един пример:

Софийска баница  
Софийски градски съд  
Софийски Университет  
Софийска математическа гимназия  
Свети Георги Софийски



**26. Къде се намира Столична библиотека? Кога сте я посетили за последен път?**

Столична библиотека се намира на пл. Славейков, който е неформалният книжен център на София.

---

**27. Къде се намира Софийска градска художествена галерия?**

Софийска градска художествена галерия се намира в градинката пред Народния театър „Иван Вазов”, от страната на бул. „Гурко”.

---

**28. Къде се намира Театър «София»?**

Театър «София» се намира в парк «Владимир Заимов». В старата сграда на театъра сега се помещава Театър «Зад Канала».

---

**29. Избройте 4 сгради на Софийския университет и опишете къде се намират**

- Ректората – на бул. Цар Освободител, до Народната библиотека

- ФЖМК и ботаническата градина – до паметника Левски и Столична община
  - Химически факултет – в Лозенец, до Духовната семинария
  - Биологически факултет – на бул. Драган Цанков, до Радиото
  - Математически факултет – в Лозенец, до Химическия факултет
  - Сградата на Философския факултет на Цариградско шосе, сп.Студентски общежития
  - сградата на бившия Техникул по Механотехника, на ул. Опълченска и бул. Стамболийски, срещу Мол София
- 

**30. Къде се намира Софийската опера и балет?**

Софийската опера и балет се намира на ул. Раковски, в отсечката между площада пред Храм «Св.Ал. Невски» и бул. «Дондуков»

---

**31. Къде се намира Музикалният театър и как се казва?**

Държавният Музикален театър се намира близо до паметника Левски, и носи името на Стефан Македонски – български оперен певец, режисьор и музикален педагог.

---

**32. Обяснете ни, как да стигнем от тук до Народния Театър. Чие име носи той?**

От Докторската градина до Народния театър «Иван Вазов» може да се стигне най-лесно пеша, по бул. Цар Освободител и след това по ул. Дякон Игнатий.

---

**33. Къде се е намирал Софийският цирк? Какво е станало с него, защо вече го няма?**

Софийският цирк се намирал се на Солни пазар (до сегашната сграда на КНСБ). През 1983 г. вследствие на голям пожар, сградата изгоря и беше разрушена.



**34. Коя е първата верига хипермаркети, която се появи в София?**

Първият магазин МЕТРО в България е открит през 1999 г., на бул. Цариградско шосе, срещу Интер Експо Център.

Първият магазин на Билла в София е открит през 2000 г. на бул. Тодор Каблешков и бул. България.

-----

**35. Къде се намира Съдебната палата? За какво служи? Откъде се влиза в нея?**

Съдебната палата се намира на бул. Витоша, близо до пл.Света Неделя. Съдебната палата е седалище на третата власт в държавата – съдебната. В нея се гледат на втора и трета инстанция търговски, граждански и наказателни дела, и стават съдебните заседания по всички най-значими за страната процеси.

Сградата има Централен вход от бул. Витоша, но обичайният вход за граждани е от ул. Позитано.

-----

**36. Избройте 3 университета в София**

- Софийски университет «Св.Климент Охридски»
  - Технически университет – София
  - Медицински университет – София
  - Университет за национално и световно стопанство
  - Университет по Библиотечни и информационни технологии
  - Нов Български Университет
- 

**37. Избройте 5 гимназии в София и къде се намират**

- Първа Английска езикова гимназия – до парк «Владимир Заимов»
  - Втора Английска езикова гимназия «Томас Джеферсън» – кв.Стрелбище
  - 91 НЕГ «Проф- К.Гълъбов» – ул. Позитано
  - 164 ГПИЕ «Мигел де Сервантес» – ул. Оборище, до Военна Академия
  - ПГИЧЕ «Св.Методий» - кв.Красно село
  - НГДЕК – кв.Модерно предградие
  - Софийска Мателатическа гимназия – до Сточна гара
  - НПМГ – в Лозенец, близо до Духовната Семинария
- И др.
-

**38. В кои училища в София се учат следните езици:**

- иврит – 134 СОУ «Д.Дебелянов»
  - китайски – 18 СОУ «Уилям Гладстон»
  - румънски – ПГИИРЕ «Михай Еминеску»
  - хинди – 79 СОУ «Индира Ганди»
  - японски – 18 СОУ, 138 СОУ, ПГТЕ Хенри Форд
- 

**39. Избройте 5 професионални гимназии в София и къде се намират**

Професионална гимназия по облекло «Кн.Мария Луиза» - бул. Черни връх  
Професионална гимназия по транспорт «Макгахан» - Слатински Редут  
Професионална гимназия по аудио и видеотехника «А.С.Попов» - Захарна фабрика  
Професионална гимназия по текстил и моден дизайн – бул. България  
Професионална гимназия по транспорт и енергетика «Хенри Форд» - Западен парк  
Софийска Професионална гимназия по туризъм – бул. Сливница  
Професионална гимназия по фризьорство и козметика «Кн.Евдокия» - кв.Изток, близо до бившето кино «Изток»

И др.

---

**40. Избройте 5 площада в София и къде се намират**

Площад «Света Неделя»  
Площад «Гарибалди»  
Площад «Журналист»  
Площад «Княз Ал. Батенберг»  
Площад «Баба Неделя»  
Площад «България»  
Площад «Народно събрание»

И др.

---

**41. Избройте 5 градинки в София и къде се намират**

Градинката на бул. Прага – «Буката»  
Градинката на баня Мадара  
Градинката «Кристал»  
Градинката срещу Паметника на Незнайния Воин  
Градинката „Свети Седмочисленици”



Докторска градина  
Градинка пред Централна Баня (Музея на София)  
Градина „Ереван“  
Градина „Св.Никола“  
Градинка на Националния дворец на децата  
И др.

---

42. Коя е вашата любима сладкарница в София, къде се намира и защо я харесвате

Моята любима сладкарница е «Пчела», до чителище «Влайкова». Тя е една от малкото, които останаха от детските ми години. Много са им хубави тортите.

---

43. Кое е вашето любимо кафене в София, къде се намира и защо го харесвате

Моето е Costa до БНБ.

---

44. Кой е вашият любим клуб в София, къде се намира и защо го харесвате

Отворен отговор ☺

---

45. Кое е вашето любимо място в София, къде се намира и защо го харесвате

Отворен отговор ☺

---

46. Къде в София може да се язди кон?

Например, в Борисовата градина, в конна база Егида.

---

47. Къде в София можете да отидете на плаж и да плувате в басейн?

Открити басейни с плажове в София:

- Монтесито – Горубляне
- „Плажът“ – Илиянци
- Лагуна – Ломско шосе
- Корали – Панчарево
- Леда – до Зоопарка
- Виктория – до Пирогов
- Варадеро – Левски Г
- Люлин Бийч – Люлин
- Камей – Слатина
- Царско село – Околовръстното, Южна дъга

- Вятърни мелници – по пътя за Горна Малина
- Махи Воден свят - бул. Симеоновско шосе 110

---

48. Къде в София можете да карате зимни кьнки?

В София има 2 закрити зимни пьрзалки: в Зимния дворец и в комплекс Славия. Открити се изграждат на езерото Ариана, в градинката пред Народния театър, пред The Mall.

---

49. Какъв е адресът на Народното събрание?

Площад Народно събрание №1

---

50. Какъв е адресът на Президентството?

Бул. Дондуков № 1

---

51. Кое място се нарича „Моста на въздишкиге”?

Мостът зад НДК=

---

52. Кое място се нарича „Малките пет кьошета”?

Кръстовището близо до ул.Граф Игнатиев и 6-то ОУ.  
Улиците, които се срещат там, са 6-ти септември, Неофит Рилски и Хан Крум.

---

53. Защо „Попа” се нарича така?

«Попа» се нарича градинката на ъгъла на бул. Патриарх Евтимий и ул.Граф Игнатиев, където има статуя на Патриарх Евтимий (тя е Попа).

---

54. Къде се намира гробът на Иван Вазов? Какво представлява паметникът на него?

Намира са зад храма «Света София», пред Столична община.  
На гроба има истинска морена, донесена от Витоша.

---

55. Кой цар е Цар Освободител?

Руският цар Александър II, който е освободил руснаците от крепостното право. По време на неговото управление се е състояла Руско-Турската война 1878 г., в резултат на която се възстановява българската държава.

---

56. Къде се намират улиците Цар Иван Асен II и Цар Асен?

Цар Асен – успоредна на бул. Витоша, от Съдебната палата до бул. П.Славейков.  
Цар Иван Асен II – успоредна на бул. Цариградско шосе, от Орлов мост до Румънското посолство.

---

57. Къде се намира БАН? И какво означава?

Българска Академия на науките.  
Президиумът на БАН се намира в центъра, срещу Народното събрание.  
Повечето институти на БАН се намират в Комплекса на БАН, между бул. Шипченски проход и Цариградско шосе. Има и сгради на БАН извън този комплекс.

---

58. Избройте 3 ежегодни софийски фестивала / културни прояви.

Потърси инфо в интелнет и извади някакви фестивали

---

59. Стана ли София столица на културата 2019? А каква столица стана?

Не, Пловдив стана столица на културата.  
София стана столица на спорта 2018.

---

60. Къде в София се намира паметникът на Стефан Стамболов? С какво още е известно това място?

В градинката срещу Централния военен клуб.  
Това е градинката «Кристал», през XX век там имаше заведение със същото име.  
Известна е със сбирките на дисидентите по време на социализма, там стана и първото разгонване на дисиденти от полицията през 80-те години.

---

61. Къде се намира Руската църква в София? Защо се нарича така? Кой е нейният патрон?

Намира се срещу Централния военен клуб. Патронът е Св.Николай Чудотворец. Сградата е построена в края на 19 век върху парцел на Руското посолство по проект на Михаил Преображенски специално за нуждите на руските имигранти в столицата.

---

62. Защо бул. Цар Борис III в София не беше асфалтиран по време на социализма?

Това е градска легенда, тя казва, че булевардът не е асфолтиран, за да може танковата бригада от Горна Баня бързо да се придвижи до центъра на София при нужда ☺

---

63. Къде в София се намира Римската стена и защо се нарича така?

Намира се в Лозенец, срещу УАСГ, но стената не е римска, а е от османския период. Сега там има пазар, известен с био продукти.

---

64. Къде в София винаги има топла вода?

В минералните извори на Централна баня

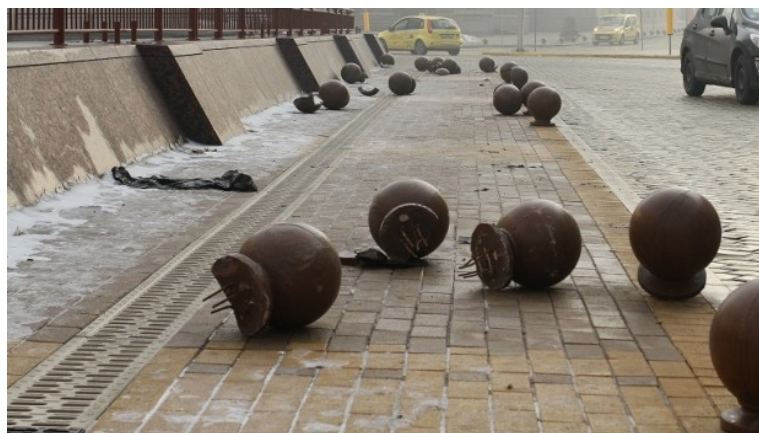
---

65. Къде в София се намира Центърът за настаняване на бежанци?

В кв. Овча купел, на територията на бившето АОНСУ

---

66. Какво софиянци наричат „топките на Барозу“?





67. Има ли в София музей на икони и къде се намира?

В криптата на Храм-паметник „Св.Александър Невски”

---

68. Защо Докторската градина в София се нарича така?

Докторската градина е парк в София между улиците „Оборище“ и „Шипка“. Намира се на гърба на Националната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ и в близост до голяма част от историческите паметници на столицата и държавните институции.

Названието си паркът получава по името на намиращия се в него Докторски паметник, изграден в памет на загиналите медицински работници в Руско-турската освободителна война от 1877-1878 г., повечето от които са работили в мисията на Руския Червен кръст и са паднали в сраженията при Плевен, Пловдив, с.Мечка и на връх Шипка.

---

69. В кой музей в София се намира трабантът на Соломон Паси? С какво е известен въпросният трабант?

На този трабант Соломон Паси посрещна и взеше из София за първи път в България Генералния секретар на НАТО Манфред Вьорнер. В момента е в Националния Военноисторически музей.

---

70. Избройте 3 места в София, на които има скулптури на лъвове

- Лъвов мост – 4 броя
  - Съдебна палата – 2 броя
  - Паметникът на Незнайния воин – 1 брой
  - Министерството на Вътрешните работи – 1 брой
- 

71. Избройте 5 места в София, наименовани в чест на Васил Левски

- Паметника Левски
- Бул. „Васил Левски”
- Ул. „Дякон Игнатий”
- НСА „Васил Левски”
- Стадион „Васил Левски”

- 166 СОУ „Васил Левски”
- 

**72. Избройте 3 булеварда в София, които носят имена на генерали**

- Генерал Скобелев
  - Генерал Гурко
  - Генерал Владимир Вазов
  - Генерал Данаил Николаев
  - Генерал Тотлебен
  - Генерал Паренсов
- 

**73. Избройте 3 булеварда в София, които се наричат „шосе”**

- Ботевградско шосе
  - Ломско шосе
  - Цариградско шосе
  - Искърско шосе
  - Симеоновско шосе
- 

**74. Избройте 5 мола в София и къде се намират.**

- [ЦУМ](#) (1955; реновиран 2000) (GLA 19 000 m2) ([TZUM](#)) (до Президентството)
- [Мол ъф София](#) (2006) (GLA 35 00 m2) ([Mall of Sofia](#)) (Опълченска и Стамболийски)
- [Сити Център София](#) (2006) (GLA 22 000 m2) ([City Center Sofia](#)) (до НДК)
- [Скай Сити Мол](#) (2006) (GLA 15 000 m2) ([Sky City Mall](#)) (Гео Милев)
- [Дъ Мол](#) (2010) (GLA 66 000 m2) ([The Mall](#)) (Цариградско шосе, Окръжна болница)
- [Сердика Център София](#) (2010) (GLA 51 000 m2) ([Serdika Center](#)) (Ситняково)
- [София Аутлет Център](#) (2010) (GLA 15 300 m2) ([Sofia Outlet Center](#)) (Цариградско шосе, до Метро)
- [България Мол](#) (2012) (GLA 30 000 m2) ([Bulgaria Mall](#)) (бул.България)
- [Парадайс център](#) (2013) (GLA 80 000 m2) ([Paradise Center](#)) (Хладилника)
- [Мега Мол \(София\)](#) (2014) (GLA 24 000 m2) ([Mega Mall Sofia](#)) (Люлин)
- [София Ринг Мол](#) (2014) (GLA 72 000 m2) ([Sofia Ring Mall](#)) (на Околовръстното шосе, до ИКЕА)

---

75. Къде се намира Столичният куклен театър? Какво е изобразено на емблемата му?

Намира се на бул. Гурко, до Централна поща. Емблемата изобразява кукла-таралежче.



---

76. Какво означава НАТФИЗ?

Национална академия за театрално и филмово изкуство, носи името на актьора Кръстьо Сарафовско майсторство и режисра в България.

---

77. Къде в София живее царя ☺ ?

Официално – в двореца Врана.

---

78. В кои градини в София има езеро с лилии?

В Борисовата градина и в парк Врана

---

79. Къде в София има борса за размяна на учебници?

Първата борса за размяна на учебници в София беше открита през 2000 г. в НДК. В момента по-големите борси са на бул. Христо Ботев (до бул.Сливница), на Окръжна болница (в сградата на София прес) в подлеза на НДК.

---

80. Къде в София се намира Централна поща?

Централна поща се намира до пл. Славейков, на бул.Гурко. Там се извършват всички пощенски услуги, както във всички пощенски клонове.

---

81. Къде в София се намира БНБ? Може ли човек да си открие сметка в нея? А какво може да направи там обикновен гражданин?

БНБ се намира на жълтите павета, до Президентството.

БНБ не работи с граждани.

Обикновен гражданин може да разгледа музейната сбирка, да обмени повредени монети или банкноти, да ползва трезор.

---

82. Къде се намира Централният софийски затвор?

Централният Софийски затвор се намира между кв. Света Троица и кв. Банишора

---

83. Девизът на кой известен столичен пазар е „Сбъднати мечти на най-ниски цени“?

Пазар Илиенци ☺

---

84. Къде се намира Домът на Европа в София? Какво има в него?

Домът на Европа в София се намира на ул. Г.С.Раковски, на чупката след централата на СДС. Той е построен скоро и има доста модерна архитектура. Домът на Европа е **Информационно бюро на ЕП в България** и е създаден с цел да предоставя информация на гражданите, медиите, неправителствените и младежките организации, държавната и общинските администрации за ролята на ЕП, и в по-общ аспект - на Европейския съюз. В Дома се организират прес конференции, срещи, семинари, събития, свързани с различни европейски инициативи и събития.

---

85. Избройте 3 културно-информационни центъра на други държави в София и къде се намират

- Руски културно-информационен център – ул.Шипка, близо до Софийския университет
- Полски културно-информационен център – ул. Веслец, близо до ЦУМ и Централна баня
- Френски културен институт – пл.Славейков
- Немски културен център – Гьоте институт – ул. Будапеща, пресечка на бул. „Дондуков”





**90. Къде се намира градинката на дъновистите в София?**

Градинката с гроба на Петър Дънов се намира в кв.Изгрев, срещу посолството на Русия.

---

**91. Какво е имало преди на мястото на НДК?**

На терена, където сега е НДК и парка около него, преди имаше казарми, парк и паметник на бойците от I-ви и VI-ти пехотен полк в София, които са загинали в Балканските войни и Първата световна война. Мемориалът на героите от двата пехотни полка е издигнат през 1934 г. и е бил открит лично от Цар Борис III. Паметникът представлявал 3 високи стени с имената на над 3000 загинали български войници от София и областта, които образували буквата П, а в средата на стените имало лъв с картата на Санстефанска България, който и до днес се пази във Военноисторическия музей. През Втората световна война бомба събаря едната стена, а през 1979 година и останалото от паметника е демонтирано.



**92. Откъде може да се гледа София отвисоко?**

- от Копитото
- от панорамния ресторант на НДК

- от ресторанта „Орлово гнездо” в Министерство на транспорта, до Народния театър

и др.

---

### 93. Къде в София има дом за стари хора?

Държавни домове за стари хора в София

<b><u>ДСХ Дървеница</u></b>	София-град	София	кв. Дървеница, ул. Пловдивско поле 8	02 8740106
<b><u>ДСХ Горна баня</u></b>	София-град	София	кв. Горна баня, ул. Обзор 29	02 9578696; 02 9578691
<b><u>Дом за възрастни с деменция</u></b>	София-град	София	кв. Княжево, бул. Цар Борис III 202	02 8574738; 02 8570040
<b><u>ДСХ Зона Б5</u></b>	София-град	София	ж.к. Зона Б5, бл. 4	02 8292530
<b><u>Дом за възрастни с умствена изостаналост</u></b>	София-град	с. Подгумер	с. Подгумер	02 9963198
<b><u>Дом за слепи лица</u></b>	София-град	София	ул. Балша 23	02 9521205
<b><u>Военноинвалиден дом Елена и Никола Иванови</u></b>	София-град	Банкя	гр. Банкя, ул. Княз Борис I 20	02 9977042

---

### 94. Къде в София има дом за деца без родители?

<b><u>ДДЛРГ П.Р.Славейков</u></b>	от 3 до 7 г	София-град	София	ул. Пиротска 175	02 8223303;
<b><u>ДДЛРГ кв. Драгалевци</u></b>	от 7 до 18 г	София-град	София	кв. Драгалевци, ул. 305 1	02 9671225
<b><u>ДДЛРГ Св.Иван Рилски</u></b>	от 7 до 18 г	София-град	София	Красно село, ул. Цар Борис III 128	02 8553916; 8553816
<b><u>ДДЛРГ Надежда</u></b>	от 7 до 18 г	София-град	София	ж.к Младост 1, до бл 29	02 8749257; 8749121
<b><u>ДДЛРГ Асен Златаров</u></b>	от 3 до 7 г	София-град	София	ул. Сава Филаретов 23	02 9381227 8369790

---

### 95. Към кой столичен храм има доброволческа социална кухня?

Храм Свети Пророк Илия, ж.к. Дружба

[https://www.facebook.com/groups/471499882969616/952664018186531/?notif\\_t=group\\_activity&notif\\_id=1467034518140892](https://www.facebook.com/groups/471499882969616/952664018186531/?notif_t=group_activity&notif_id=1467034518140892)

Всяка неделя от 12 часа в двора на църквата "Св. пророк Илия" в кв. "Дружба" 2 се хранят пенсионери, социално слаби и бедни хора от цяла София. Инициативата стартира през 1999 г., като в момента 10 - 12 души от кавартала готвят храна за 300 човека. Доброволците сами финансират закупуването на храната и се редуват по график за приготвянето ѝ.

---

**96. Колко помощни училища има в София? Знаете ли, какви деца е обучават там? Знаете ли къде се намира поне едно от тях?**

В момента в София има 4 помощни училища: 1-во, 3-то, 4-то и 6-то.

В тях се обучават деца с тежки физически и/или ментални увреждания.

Намират се:

Първо помощно училище – на бул. Тодор Александров, близо до кино Арена-Запад

Трето помощно училище – в ж.к. Надежда

Четвърто помощно училище – в Княжево

Шесто помощно училище – в Лозенец

---

**97. Как е пълното име на „Пирогов” и къде се намира**

УМБАЛСМ „Николай Иванович Пирогов”, намира се близо до пл. Руски паметник

---

**98. Кои са 100% ромските квартали на София?**

- Филиповци
  - Факултета
  - Христо Ботев
- 

**99. Колко автогари знаете в София и къде се намират?**

Централна автогара – до Централна гара, на бул. Мария Луиза

Автогара Сердика – площада пред Централна гара

Автогара Овча купел (Запад) – на бул. Цар Борис III

Автогара Юг – близо до Интерпред, бул. Драган Цанков и ул. Жолио Кюри

Автогара Подуяне - близо до стадион Герена

---



100. Назовете 3 улици в София, които са наименовани в чест на други столици, и опишете къде се намират.

- Московска – в центъра, до паметника Левски
  - Прага – до 5-те къшета
  - Будапеща – пресечка на Дондуков
  - Париж – близо до Операта
  - Брюксел – води към летището
  - Тирана – в ж.к. Дружба
  - Монтевидео – в ж.к. Овча купел
- 

101. Какво е БТА и къде се намира?

Българска телеграфна агенция, намира се на бул. Цариградско шосе, близо до Орлов мост. Това е държавната новинарска агенция на България.

---

102. Коя зала събира повече хора – Зала 1 на НДК или Арена Армеец?

Арена Армеец – до 14 000 места  
Зала 1 НДК – до 4 000 места

---

103. Къде се помещава Министерският Съвет?

В сградата на бул. Дондуков, в която се намира и ЦУМ, срещу Президентството

---