



ПЕДАГОГИЧЕСКА АКАДЕМИЯ 2017

Програма: ТЕАТЪРЪТ В ПЕДАГОГИЧЕСКАТА РАБОТА

Използването на изкуството в образователната и социалната сфера е мощен инструмент за работа в различни аспекти. Методите, използващи изобразяване и метафорично пресъздаване позволяват да се работи с чувства, емоции, преживявания, които нямат вербален израз или вербален еквивалент. Подходите, базирани на използване на изкуството /рисуване, пластилин/, позволяват да се разширят възможностите за специалистите, извън познатите и утвърдени методи на педагогическата работа.



Тематичен кръг на курса:

- Театърът и педагогиката във формалното и неформалното образование. Разнообразието на театрални инструменти, подходящи за интегриране в образователния процес: класически театър, театър с кукли, мюзикъл, пантомима, психодрама, форум театър, плейбек театър и др.
- Интерактивни и социометрични игри за запознаване. Кръгът като защитено и креативно пространство за споделяне. Интерактивни игри за изграждане на доверие и емпатия. Интерактивни игри за работа в екип. Техники за себепознание, себе-приемане и себе-и зряване. Играта като път и процес за по-добро разбиране на себе си и другите. Драма техники при работа с приказка.
- Куклена анимация. Арт техники за създаване на собствена кукла. Изразяване на възможностите на куклата. Процес на идентификация, проектиране и анимиране. Създаване на характер. Изграждане на монолог.
- Форум театър. Театър на угнетените: един проблем - различни гледни точки – много решения. Имидж театър – скулптури с човешки тела, изразяващи: чувства, напрежение и конфликти. Техники на образователната драма. Работа върху казуси. Представяне на казусите в три стопа. Интервенции от публиката с цел намиране на по-добро решение. Ролята на жокера – водещия на форума. Интервенции и дискусии. Къде можем да прилагаме форум театър?
- Работа в групи. Сътворяване на собствено пространство и измисляне на обща история. Представление.



Цели на програмата

Основната цел на програмата е педагозите да се запознаят с разнообразни театрални инструменти, подходящи за интегриране в образователния процес, и да започнат да прилагат техни елементи в работата си.

Целите на програмата са насочени към развиване на следните компетентности на педагогическите специалисти:

- Академична компетентност – познаване на иновативни образователни технологии, техники и методи на преподаване и оценяване
- Педагогическа компетентност – развитие на умения за създаване на позитивна образователна среда, развитие на уменията за насърчаване на децата и учениците, за създаване на условия за упражняване и прилагане на знанията, за творчество и изява
- Комуникативна компетентност – развитие на уменията за работа в екип, за поддържане на ефективни и конструктивни професионални взаимоотношения, за работа с родителите и с други заинтересовани страни
- Организационна и управленска компетентност – развитие на уменията за изграждане на позитивен организационен климат и на условия за сътрудничество, ефективна комуникация и отношения между всички участници в процеса на образование и училищната общност

Методи на обучение

- * Лекции с презентации, наблюдение на видеофрагменти, дискусии
- * Интерактивни занимания с различни театрални техники, игрови занимания
- * Представяне пред публика

Индикатори за очаквани резултати:

- Участниците в курса да овладеят някои театрални техники и да започнат да ги прилагат в своята практика
- Участниците в курса да повишат своя интерес към театъра, да влязат в по-тясно взаимодействие с него като зрители, актьори, режисьори, сценаристи

Материално-технически и информационни ресурси, специфични за програмата:

Няма специфични ресурси

Съотношение между теоретична и практическа част:

30 % теоретична част, 70% практическа част

Продължителност на обучението: 16 часа

Брой квалификационни кредити: 1 кредит

Начин на завършване на обучението: Защита на проект, тест, презентация

Обучители, включени в програмата:

- Виолина Маркова
- Светлана Нанчева
- Цвета Балийска